



ବନ୍ଦ କର ଗପ !

ଆଶିଷ ରାଜଚୁରୁ

ଏହି ପୁସ୍ତକ ମାଗଣାରେ ବନ୍ଧନ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟ ।

ମୁଦ୍ରଣ ଓ ବନ୍ଧନ : ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍ ଆଶ୍ୱ ଡ୍ରାଇଭ୍ ଆଉର୍ଚ୍‌ରିଚ୍, ବାଜାଲୁଗୁ, ଲକ୍ଷ୍ମିଆ

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ : ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୦

ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ : ଭାଗୀ ବିଭବ ବନିଫେସ୍ କର

ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା :

All Peoples Church & World Outreach
319, 2nd Floor, 7th Main, HRBR Layout,
2nd Block, Kalyan Nagar, Bangalore - 560043
Karnataka, India
Phone : +91-80-25452617
Email : bookrequest@apcwo.org
Website : www.apcwo.org

ଆର୍ଥକ ଭାଗୀଦାରୀ :

ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍‌ର ସଦସ୍ୟ, ଅଂଶାଦାର ଓ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ଆର୍ଥକ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗୁ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ
ମାଗଣାରେ ବନ୍ଧନ କରିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଛି । ମାଗଣାରେ ଉପଳବ୍ଧ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଦ୍ୱାରା ଯଦି
ଆପଣ ଆତ୍ମିକ ଆଶାର୍ବାଦ ପାଇଛୁ, ତେବେ ଏହାର ପୁନଃ ମୁଦ୍ରଣ ଓ ବନ୍ଧନ ନିମନ୍ତେ ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍
ଚର୍କ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତ ଦାନ ପଠାଇ ପାରନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ଦାନ କିପରି ପଠାଇବେ
ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆମର ଡେବେଲପ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଏହି
ପୁସ୍ତକର ଶେଷ ଭାଗରେ ଥିବା ପୃଷ୍ଠା “ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍ ଅଂଶାଦାର ହୁଆଛୁ”କୁ ପାଠ କରନ୍ତୁ ।
ଧନ୍ୟବାଦ !

ମେଲିଂ ଲିଷ୍ଟ୍ :

ଏହି ପ୍ରକାଶନ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିବା ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକୁ ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ଆପଣଙ୍କର
ସଠିକ୍ ଡାକ ଠିକଣା ଆମ ନିକଟକୁ ଲମେଲ୍ କରି ପଠାନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ଠିକଣା ଆମ ମେଲିଂ ଲିଷ୍ଟ୍ରେ
ଆପଣଙ୍କ କରାଯିବ । ଆମର ଲମେଲ୍ : bookrequest@apcwo.org

ଭାରତ ଭିତରେ ମାଗଣା ବଜ୍କ ଅର୍ଦ୍ଦର :

ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଥାନୀୟ ମଣିଲୀରେ, ବାଇବଳ୍ ଅଧ୍ୟୟନ ଦଳରେ, ବାଇବଳ୍ କଲେଜରେ, ସେମିନାରରେ,
ସଭାସମିତିରେ, ବହି ଦୋକାନରେ, ବ୍ୟବସାୟ ଇତ୍ୟାଦିରେ ମାଗଣାରେ ବନ୍ଧନ କରିବା ପାଇଁ
ଆମେ ଆମର ପୁସ୍ତକସବୁ ପଠାଇପାରିବୁ । ଆପଣଙ୍କ ଡାକ ଠିକଣା ଓ କେତେ ଖଣ୍ଡ ପୁସ୍ତକ
ଆବଶ୍ୟକ ତାହା ଆମକୁ ଲମେଲ୍ କରି bookrequest@apcwo.org ଠିକଣାରେ ପଠାନ୍ତୁ ।

Shhh ! No Gossip ! (Odia)

ବୟ କର ଗପ !

ସୂଚୀପତ୍ର

୧.	ବୃଥା ଗପସପ	୧
	ଗପସପ କ'ଣ	
	କେଉଁ ବିଶ୍ୟ ବୃଥା ଗପସପ ନୁହେଁ	
୨.	କେଉଁ ସାଧାରଣ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଗପସପ ହୁଏ	୩
	କ. ଗୋଷ୍ଠୀ ଗପସପ	
	ଖ. କର୍ମସ୍ଥଳରେ ଗପସପ	
	ଘ. ସାମାଜିକ ଶର୍ମାଧମରେ ଗପସପ	
୩.	ଗପସପର ନକାରାମ୍ବକ ପ୍ରଭାବସ୍ଥା	୧୩
	୧. ବୃଥା ଗପସପ ନିଷ୍ଠଳ ଓ ସମୟର ଅପଚୟ	
	୨. ବୃଥା ଗପସପ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିର ନିର୍ଭର୍ଯ୍ୟରେ ଆଶ୍ରମ ପାଏ	
	କାରଣ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁନାମରେ ଆଶ୍ରମ ପାଏ	
	ତା'ର ଚରିତ୍ର ସଂହାର ହୋଇଥାଏ	
	୩. ବୃଥା ଗପସପ ଲୋକଙ୍କର ଭାବପ୍ରବଣତାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ	
୪.	ସାଧାରଣ ଗପସପ ସମ୍ପର୍କ ନଷ୍ଟ କରେ	୧୭
୫.	ଗପସପ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉତ୍ସରକର କଡ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ	୧୯
	୬. ଗପସପର ମୁକାବିଲା କିପରି କରିବେ ?	
	କ. ଗପସପର ଉତ୍ସରକ ଉଠନ୍ତୁ	
	ଖ. ପ୍ରେମରେ ସାମା କରନ୍ତୁ	
	ଘ. ଗପସପର ଅନ୍ତ ହେଉ	
	ଘ. ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତୁ, କ୍ଷମା ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ମୁକ୍ତ କରନ୍ତୁ	
	ଆସନ୍ତୁ ଆମେ ସମ୍ପଦାୟକୁ ଗପସପମୁକ୍ତ କରିବା	
୭.	ପ୍ରାର୍ଥନା	୨୩
	୧. ପାପ ସ୍ଵାକାର ଓ ଅନୁତାପର ପ୍ରାର୍ଥନା	
	୨. ଅତୀତରେ ବୃଥା ଗପ ଦ୍ୱାରା ଆଘାତପ୍ରାୟ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା	
	୩. ଗପସପର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା	

ବୃଥା ଗପସପ

ବାଇବଲରେ, ଦାଉଦଙ୍କ ରଚିତ ଗାତ ୧୫ରେ ଜିଶୁରଙ୍କ ସାନ୍ତିଧରେ ବାସ କରି ଓ ତାହାଙ୍କର ଉପାସନା କରି ତାଙ୍କ ସହିତ ସହଭାଗିତା ରକ୍ଷା କରିପାରୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ।

“ହେ ସଦାପ୍ରଭୋ, ତୁମ୍ହି ଆବାସରେ କିଏ ପ୍ରବାସ କରିବ ? ତୁମ ପବିତ୍ର ପର୍ବତରେ କିଏ ବାସ କରିବ ? ଯେଉଁ ଜନ ସରଳାଚରଣ ଓ ଧର୍ମକର୍ମ କରେ ଓ ଆପଣା ଅନ୍ତଃକରଣରେ ସତ୍ୟ କହେ । ଯେ ଆପଣା ଜିହ୍ଵାରେ ଗ୍ରାନ୍ତି କରେ ନାହିଁ, ଅବା ଆପଣା ମିତ୍ରର ଅନିଷ୍ଟ କରେନାହିଁ, କିଅବା ଆପଣା ପ୍ରତିବାସୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ନିଯା ପ୍ରକଟ କରେ ନାହିଁ । ଯାହାର ଦୃଷ୍ଟିରେ ପାମର ତୁଳାକୃତ ହୁଏ; ମାତ୍ର ଯେ ସଦାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଭୟକାରାମାନଙ୍କୁ ସମାଦର କରେ । ଯେ ଶପଥ କରି ଆପଣାର କ୍ଷତି ହେଲେ ହେଁ ତାହା ଅନ୍ୟଥା କରେ ନାହିଁ । ଯେ ସୁଧ ପାଇଁ ଗଙ୍ଗା ରଣ ଦିଏ ନାହିଁ, କିଅବା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲାଞ୍ଚ ନିଏ ନାହିଁ । ଯେ ଏହି ସକଳ କର୍ମ କରେ, ସେ କେବେ ଘୃଞ୍ଚାଯିବ ନାହିଁ”(ଗାତ ୧୫: ୧-୫) ।

ଏହି ଗାତରେ ଏପରି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନେକ ଗୁଣର ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି, ତେବେ ଆମେ ନା ପଦକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିବା । ଗାତ ୧୫:୩ - “ଯାହାର ମୁଖରେ ପରନିଯା ନ ଥାଏ, ଯେ ଆପଣା ବନ୍ଧୁର ଅନିଷ୍ଟ କରେ ନାହିଁ, ସେ ପ୍ରତିବେଶାର କୁଷାରଚନା କରେ ନାହିଁ ।”

ବୃଥା ଗପସପ, ଚୁଗୁଳି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର କୁଷାରଚନା କରିବା ଏପରି ଏକ ପାପ ଯାହାକୁ ଆମେ ପ୍ରାୟଶଃ ହାଲୁକା ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଏସବୁ ଜିଶୁରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆମର ସମ୍ପର୍କକୁ କ୍ଷୁଣ୍ଟ କରିଥାଏ । ଏ ସମସ୍ତ ପାପ ଜିଶୁରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆମର ସହଭାଗିତାରେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଉପାସନା କରିବାରେ ଓ ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିକୁ ଅନୂଭବ କରିବାରେ ଅନ୍ତରାୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ।

ଗପସପ କ'ଣ

ଅକ୍ଷଫୋଡ଼ ଅଭିଧାନରେ ଗପସପ ବା gossip ର ଅର୍ଥ- ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ସାମନ୍ୟକ ବା ଅସଂସତ ଭାବରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ବା ରିପୋର୍ଟ ଦେବା, ଯେତେବେଳେ ଉଚ୍ଚ ବିଷୟର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଗପସପ କହିଲେ ଉଭୀହୀନ କଥାବାର୍ତ୍ତା ବା ଉଡ଼ା ଖବର ଉପରେ ଚର୍ଚା କରିବା, ଯାହା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବା ଗୋପନୀୟତା ଉପରେ ଆଧାରିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋକମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଭୁଲ ତଥ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ନିମ୍ନ କେତୋଟି ପଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି, ଯଦିବା ସେସବୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅର୍ଥର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ଅଟେ: ଗପସପ, ଚୁଗୁଳି, ନିଦା କରିବା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, କାନକୁହା, ଶୁଜବ ରଚନାକାରୀ, ଖରୁଆ । କେତୋଟି ପଦକୁ ଆମେ ବୁଝିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଚୁଗୁଳି କରିବା (backbiting)ର ଅର୍ଥ ଜଣକର ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ତା' ବିଷୟରେ ବିଦେଶୀମୂଳକ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା; ନିଜର ପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ନ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର ସୁଖ୍ୟାତିରେ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇବା । ଅନ୍ୟଭାଷାରେ କହିଲେ, ପଛରୁ ସେମାନଙ୍କୁ କାମୁଡ଼ିବା ବା ଆକ୍ରମଣ କରିବା ।

ଗୋପନରେ ଆଘାତ (back-stabbing): କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଦୁତା ଥିବା ଛଳନା କରି ବିଶ୍ୱାସଘାତକତାପୂର୍ବକ ସମାଲୋଚନା କରିବା ।

ନିଦା (slander): କାହାରି ବିରୁଦ୍ଧରେ ମିଥ୍ୟା, ନକାରାମ୍ବକ, ଛର୍ଷାପରାଯଣ ଓ ମାନହାନିକର କଥା ବା ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ।

ଖରୁଆ (tattle tale, talebearer): ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଭୁଲଭୁକ୍ତିକୁ ଉପର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟରେ ଯେ ଜଣାଏ, ଯେପରି କି ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ିବ । ଏଥରେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ ଥାଏ ।

ପୁରାତନ ନିୟମରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ତାଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ବେଳେ ଛଣ୍ଡର ଏପରି କହିଥିଲେ-

“ଉମ୍ମେ ମିଥ୍ୟାପବାଦ ଉତ୍ଥାପନ କରିବ ନାହିଁ; ଅନ୍ୟାୟ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ଦୁଷ୍ଟର ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ନାହିଁ”(ୟାତ୍ରା ୨୩:୧) ।

“ତୁମେ ଖରୁଆ ହୋଇ ଆପଣା ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏଣେଡେଣେ ବୁଲିବ ନାହିଁ;
କିଅବା ତୁମ୍ଭ ପ୍ରତିବାସୀର ରକ୍ତ ପ୍ରତିକୂଳରେ ଠିଆ ହେବ ନାହିଁ; ଆମେ ସଦାପ୍ରଭୁ”
(ଲେବୀ ୧୯: ୧୭) ।

ଦୁର୍ଗାଗ୍ୟବଶତ୍ରୁ, କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ବାଜେଗପରେ ବା ଖରମିଛ କହିବାରେ ଆମୟ
ପାଇଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ବୃଥା ଗପସପକୁ ‘ବହୁମୂଳ୍ୟ ଭୋଜନ’ ମଣିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ
ବୃଥା ଗପସପ ଓ ପରଚଞ୍ଚାକୁ ଉପଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି । ଘଣ୍ଟାଏ କାଳ ବା ଅଧୂକ ସମୟ
ଏପରି ଗପସପ କଲେ ସେମାନେ ପୁରା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନେ କରନ୍ତି । ଉଡ଼ା ଖବର ଯେକୌଣସି
ବ୍ୟକ୍ତିର ହୃଦୟ ମଧ୍ୟରେ ସହଜରେ ପ୍ରବେଶ କରେ । ଆମେ ମନେକରୁ ଯେ ଆମେ
ହାଲୁକା ଭାବରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଛୁ ଯାହାର ଫଳାଫଳ କିଛି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରଚଞ୍ଚା
ଲୋକମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ ।

‘କାନେ କାନେ କହିବା ଲୋକର ବାକ୍ୟ ଅମୃତ ତୁଳ୍ୟ, ତାହା ଉଦରର ଅନ୍ତରାଳ୍ୟକୁ
ଚାଲିଯାଏ’ (ହିତୋ ୧୮:୮ ଓ ୨୭:୨୭) ।

କେଉଁ ବିଷୟ ବୃଥା ଗପସପ ନୁହେଁ

ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଆମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଥାଉ;
ସେମାନଙ୍କର ସାମର୍ଥ୍ୟ, ଦୁର୍ବଳତା ଓ ବିପଳତାସବୁକୁ ମୂଳ୍ୟାୟନ କରିଥାଉ । ତଥାପି,
ଏସବୁକୁ ବୃଥା ଗପସପ କୁହାଯିବ ନାହିଁ ଯଦି ସେସବୁର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଭମ ଥାଏ ଓ
ବିଦେଶ୍ୟମୂଳକ ହୋଇ ନ ଥାଏ । କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ଦେଖୁବା:

୧. କାହା ମର୍ଯ୍ୟାଦାହାନି ନ କରି ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସାମୟିକ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ବା
ତାଙ୍କର ତଥ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା

ଧରନ୍ତୁ ଆପଣ କାହାକୁ ଭେଟିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯେଉଁ ଆଲୋଚନା ହେଲା
ତାକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ସମୟ ଭଲରେ କଟିଲା କି ନାହିଁ, ଆଲୋଚନା
ଫଳପ୍ରଦ ଥିଲା କିଅବା ନକାରାମ୍ଭକ ଥିଲା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଆନ୍ତୁସଙ୍ଗିକ ବିଷୟ
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାର କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ ଆପଣ ଯାହା
ଘଟିଥିଲା ତାହା ପ୍ରକାଶ କଲେ ଏବଂ ତାହା ଭେଟିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନି
କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନ ଥିଲା ।

୭. ନିଜର ଅନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ କରିବା, ଯେଉଁଥରେ ଅନ୍ୟମାନେ କ'ଣ କହିଥୁଲେ ବା କରିଥୁଲେ ତାହା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଅଟେ

ଆପଣ ଏହା କରିପାରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେଥୁରେ ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କର କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇବା ଭଳି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ଅନୁଚ୍ଛିତ ।

୮. ଏକ ଅନୁଭୂତିର ପେଣ୍ଠାଦାର ମୂଲ୍ୟାୟନ କିଅବା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ପରିସ୍ଥିତିର ମୂଲ୍ୟାୟନ କରିବା

କାର୍ଯ୍ୟପୁଲୀରେ ଏହା ନିୟମିତ ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ, ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଜଣେ ପ୍ରାର୍ଥୀର ମୌଖିକ ପରାକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ରିପୋର୍ଟ ଦେଉଛନ୍ତି; କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଦନାରେ ମୂଲ୍ୟ ନିରୂପଣ କରୁଛନ୍ତି; କୌଣସି କଷ୍ଟକର ପରିସ୍ଥିତିର ସମାଧାନ କରୁଛନ୍ତି, ଜତ୍ୟାଦି । ଏପରି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆପଣ ଅକପଟ ଭାବରେ ସବଳତା ଓ ଦୁର୍ବଳତା, ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ ଦିଗନ୍ତ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିବେ, ଯେପରି ପ୍ରକୃତ ଛବି ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ।

୯. କୌଣସି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ

ଯଦି କୌଣସି ବିବାଦୀୟ ବା ସମସ୍ୟାଯୁକ୍ତ ପରିସ୍ଥିତିର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ଆମେ ତା' ସଙ୍ଗେ ସଂୟୁକ୍ତ ଘଟଣାବଳୀକୁ ସମାକ୍ଷ କରୁ ଓ ତଥ୍ୟବ୍ୟବୁକୁ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ ଏବଂ ତାକୁ ଭିରିକରି ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚୁ ବା ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି ସଂପର୍କରେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ନେଉ । ଏପରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଆମକୁ ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଏ ।

“ଯଦି ତୁମ୍ଭ ଭାଇ ପାପ ପରେ, ତେବେ ଯାଇ କେବଳ ତୁମ୍ଭ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାହାକୁ ତାହାର ଦୋଷ ଦେଖାଅ; ଯଦି ସେ ତୁମ୍ଭର କଥା ଶୁଣେ, ତେବେ ତୁମ୍ଭେ ଆପଣା ଭାଇକି ଲାଭ କଲ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେ ନ ଶୁଣେ, ତାହା ହେଲେ ତୁମ୍ଭ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉ ଜଣେ ବା ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ଘେନିଯାଅ, ଯେପରି ଦୁଇ ବା ତିନି ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ମୁଖରେ ସମସ୍ତ କଥା ସ୍ଥିର କରାଯିବ । ଯଦି ସେ ସେମାନଙ୍କ କଥା ନ ମାନେ, ତେବେ ସେ ତୁମ୍ଭ ଦୃଷ୍ଟିରେ ବିଜାତୀୟ ଓ କରଗ୍ରାହୀ ପରି ହେଉ” (ମାଥୁର ୧୮: ୧୫-୧୭) ।

୪. ଯଦି କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୁଲ ହୋଇଥିବା ବିଷୟକୁ ବା ନୈତିକ ବିପଳତାକୁ ସଜାତିବାକୁ ହୋଇଥାଏ

ଏପରି ପରିସ୍ଥିତିସବୁରେ, ଏଥୁରେ ସଂପୃକ୍ତ ସମସ୍ତ ଲୋକଙ୍କୁ ଡାକି ଯାହାସବୁ ଭୁଲ ହୋଇଛି ସେ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସଂଶୋଧନ ଓ ପୁନଃସ୍ଥାପନ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ । ଆମେ ଏଠାରେ ଭୁଲକୁ ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ବାଇବଳର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ସମାଧାନ କରୁଛୁ ।

“ହେ ଭାଇମାନେ, ଯଦି କେହି କୌଣସି ଅପରାଧରେ ଧରାପଡ଼େ, ଆତ୍ମିକ ଯେ ତୁମେମାନେ, ତୁମେମାନେ ମୃଦୁଭାବରେ ସେହିପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କୁ ସଂଶୋଧନ କର, ପୁଣି କେଜାଣି ନିଜେ ମଧ୍ୟ ପରାମରେ ପଡ଼ି ପାର, ଏଥୁପାଇଁ ଆପଣା ବିଷୟରେ ସାବଧାନ ହୁଅ” (ଗାଲାତୀ ୩:୧) । ପାପ ଓ ଭୁଲ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ଵାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଓ ଏଥୁପାଇଁ ଅନୁତ୍ପତ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । “ଅତେବ, ପରମ୍ପର ନିକଟରେ ଆପଣା ଆପଣାର ପାପ ସ୍ଵାକାର କର, ପୁଣି ସୁସ୍ଥ ହେବା ନିମତ୍ତେ ପରମ୍ପର ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର । ଧାର୍ମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରାର୍ଥନା ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରି ପାରେ” (ଯାକୁବ ୫:୧୭) ।

୫. ଭୁଲ ବିଷୟକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଯେପରି କି ଲୋକମାନେ ବିପଥରେ ନ ଯିବେ

ଅନେକ ସମୟରେ ଅନେକ ଚିନ୍ତାଜନକ ବିଷୟକୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଚ୍ଚ ଭୁଲ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଓ ଭୁଲ କରିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପଦାରେ ପକାଇବା ଜରୁରୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ତେବେବନୀ ଦେଇଥାଉ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ କ୍ଷତି ଓ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଉ । ଭୁଲ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆମ ହୃଦୟରେ ଦିନ୍ଦିନ କରୁଣା ନିଷ୍ଠିତ ଭାବରେ ରହିଥାଏ, ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ହିତ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେମାନଙ୍କର ଭୁଲ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଜରୁରୀ ହୋଇଥାଏ । “ଆନନ୍ଦକାରର ନିଷ୍ଠିଲ କର୍ମସବୁର ସହଭାଗୀ ହୁଅ ନାହିଁ, ବରଂ ସେବକୁର ଦୋଷହିଁ ଦେଖାଇଦିଅ” (ଏପିସୀ ୫:୧୧) । “ଯେଉଁମାନେ ପାପ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାକ୍ଷାତରେ ଅନୁଯୋଗ କର, ଯେପରି ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ଭୟ ପାଆନ୍ତି” (୧ ତୀମଥି ୫:୨୦) ।

ଉପରୋକ୍ତ ସମସ୍ତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମେ ଏହି ଆଧାରବାକ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା— “ପ୍ରେମର ସହ ସତ୍ୟକଥା କହିବା” (ୱେଣ୍ଟିଷୀ ୪:୧୪) ।

ଅନୁଚ୍ଛା

୧. ଯଦି ମୁଁ ମୋର କଥାବାର୍ତ୍ତାର ବିଶ୍ଲେଷଣ କରେ, କେତେଥର ମୁଁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବୃଥା ଗପସପ କରିଥାଏ ଓ ସେମାନଙ୍କର ନିଦା କରିଥାଏ ?
 ବହୁତ ଥର ବାରମ୍ବାର ବେଳେବେଳେ କୁଟିତ୍
୨. ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ବୃଥା ଗପସପ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା ନ କରି ଅଥବା ସେହିଶ୍ଲାନରୁ ପଳାଯନ ନ କରି ମୋତେ କେତେଥର ସେମାନଙ୍କର ଆଲୋଚନା ଶୁଣିବାକୁ ଭଲ ଲାଗିଥାଏ ?
 ବହୁତ ଥର ବାରମ୍ବାର ବେଳେବେଳେ କୁଟିତ୍

କେଉଁ ସାଧାରଣ ପରିସ୍ଥିତିରୁରେ

ଗପସପ ହୁଏ

ଆମେମାନେ କେତେକ ସାଧାରଣ ପରିସ୍ଥିତି ଦେଖୁବା ଯେଉଁଥିରେ ବୃଥା ଗପସପ ହୋଇଥାଏ ।

(କ) ଗୋଷ୍ଠୀ ଗପସପ

ବିଭିନ୍ନ କାରଣରୁ ପରଞ୍ଚର ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀ ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଲୋକଙ୍କର କଥା “ସମ୍ବାଦ” ଆକାରରେ ଚାରିଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଯାଏ । ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆବାସିକ ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହ, ସାମାଜିକ ଗୋଷ୍ଠୀସମୂହ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀସବୁ ରହିଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ମଧ୍ୟ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ, କାରଣ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁକ୍ଳଠାରେ ବିଶ୍ୱାସକାରୀମାନେ ଏକ ସହଭାଗିତାରେ ରହି ପରଞ୍ଚର ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ଥିଲେ ।

ଯେକୌଣସି ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରଞ୍ଚରର ତଥ୍ୟ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଶୁଭୁତ୍ୱ ଓ ଲାଭ ରହିଛି ।

ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଥାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଷୟରେ ବାଇବଳ କହେ:

“ଯେଉଁମାନେ ଆନନ୍ଦ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଆନନ୍ଦ କର; ଯେଉଁମାନେ ରୋଦନ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ରୋଦନ କର” (ରୋମୀ ୧୨:୧୫) ।

“ଆଉ, ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ଦୁଃଖଭୋଗ କଲେ ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ତା’ର ସହିତ ଦୁଃଖଭୋଗ କରନ୍ତି, କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ଗୋରବପ୍ରାୟ ହେଲେ ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ତା’ର ସହିତ ଆନନ୍ଦ କରନ୍ତି” (୧ କରିହ୍ଲୀ ୧୨: ୨୭) ।

ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଇଁ ଆମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ କ’ଣସବୁ ଘରୁଛି, ଭଲ ବା ମନ୍ୟ, ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଆମେ ଏସବୁକୁ ନେଇ ଆମନ୍ୟ କରୁ, କୁଦନ କରୁ, ଦୁଃଖଭୋଗ କରୁ, ପରିଷରର ସମ୍ବନ୍ଧ କରୁ ଓ ମିଳିମିଶି ଆଗକୁ ବଢ଼ୁ । ଆମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଅଂଶୀ ହୋଇଥାଉ । ତେବେ ଏସବୁ ସମାଦରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅଂଶୀ କରାଇବା ବେଳେ ସମ୍ବନ୍ଧଜନକ ଭାବେ ତାହା କରାଇବା ଆବଶ୍ୟକ; ସେଥୁରେ ବୃଥା ଗପସପ, ଚାର୍ଚୁଲି, ନିଯା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, ବା ଖରମିଛକୁ ପ୍ରଶ୍ନୟ ଦେବା ଅନୁଚିତ ।

ନୂତନ ନିୟମର ବିଭିନ୍ନ ପଡ଼ରେ ସ୍ଥାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ବା ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବିଶ୍ୱାସମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ବୃଥା ଗପସପ ଓ ଅନାବଶ୍ୟକ କଥାବାର୍ତ୍ତା ବିଶ୍ୱସରେ ଚେତାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

କରିବୁୟ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଲିଖିତ ପଡ଼ରେ ପାଉଳ ଯୌନ ଅନୈତିକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେଖନ୍ତି ଓ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଅନୁତ୍ପୁ ହେବାପାଇଁ ଆହ୍ଵାନ କରନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ଯେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ପୁନର୍ବାର ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ହୁଏତ ସେମାନଙ୍କୁ “ପରନିଯା, କାନକୁହାକୋହି”ରେ ଲିପ୍ତ ଥିବା ଦେଖିବେ ।

“କାରଣ କାଳେ ଅବା ମୁଁ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ, ତୁମମାନଙ୍କୁ ଯେପରି ଦେଖିବାକୁ ଜଇଁ କରୁଅଛି, ସେପରି ତୁମମାନଙ୍କୁ ନ ଦେଖେ, ଆଉ, ତୁମେମାନେ ମୋତେ ଯେପରି ଦେଖିବାକୁ ଜଇଁ ନ କର, ସେପରି ମୋତେ ଦେଖ, ଏଥପାଇଁ ମୁଁ ଉପରି କରୁଅଛି; କାଳେ ଅବା ବିବାଦ, ଶର୍ଷା, କ୍ରୋଧ, ଦଳାଦଳି, ପରନିଯା, କାନକୁହାକୋହି, ଦାନ୍ତିକତା, ଗଣ୍ଠଗୋଳ ହୁଏ” (୨ କରିବୁ ୧ ୨:୨୦) ।

ଏପିସୀ ମଣ୍ଡଳୀର ପାଳକୀୟ ଦାନ୍ତିକତା ରହିଥିବା ତୀମଥଙ୍କୁ ଲେଖିଥିବା ପଡ଼ରେ ପାଉଳ ଯୁବତୀ ବିଧବାମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱସରେ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଯୁକ୍ତି । ସେମାନେ ଆଳସ୍ୟପ୍ରିୟ ହୋଇ ଅସାର ଗଛ ଓ ପରଚର୍ଚା କରି ଅନୁଚିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ।

“ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଘର ଘର ବୁଲି ଆଳସ୍ୟପ୍ରିୟ ହେବାକୁ ଶିଖନ୍ତି, ଆଉ କେବଳ ଆଳସ୍ୟପ୍ରିୟ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ଅସାର ଗଛ ଓ ପରଚର୍ଚା କରି ଅନୁଚିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି” (୧ ତୀମଥ ୫:୧୩) ।

ସେହିପରି ଥେସଲନୀକୀୟ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଲିଖୁତ ପଡ଼ରେ ସୁନ୍ଦା ପରଚର୍ଚା ଓ ଅସାର ଗଛକୁ ପାଉଳ ଉର୍ଷମା କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେମାନେ ବୃଥା ଗପସପ ବା ଅନାବଶ୍ୟକ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିଥାନ୍ତି । ଏପରି ଲୋକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଭୋଜଗାର କରିବାରେ ମନୋନିବେଶ କରିବାକୁ ପାଉଳ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ।

“ଯେଣୁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେହି କେହି ଅବିହିତ ଆଚରଣ କରୁଥାନ୍ତି ଓ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ନ କରି ଅନଧୂକାରଚର୍ଚାରେ ବ୍ୟଷ୍ଟ ଅଟନ୍ତି ବୋଲି ଆୟୋମାନେ ଶୁଣୁଥିଲୁ । ଏହିପ୍ରକାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନିଜ ନିଜର ଅନ୍ତି ଭୋଜନ କରିବାକୁ ଆୟୋମାନେ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ ଶ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ନାମରେ ଆଜ୍ଞା ଓ ଚେତନା ଦେଉଥିଲୁ” (୭ ଥେସ ୩:୧୧. ୧୨) ।

ସ୍ଥାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ, ଆତ୍ମିକ ମାର୍ଗରେ ହୁଏତ ଗପସପ ହୋଇଥାଏ । ମଣ୍ଡଳୀର ସଭ୍ୟମାନେ ଓ ମଣ୍ଡଳୀର ନେତାମାନେ (ପାଲକ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ) ଗପସପରେ ଭାଗ ନିଅନ୍ତି ଓ ଗୁଜବ ପ୍ରସାରିତ କରନ୍ତି । ଏଠାରେ କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ବିଆୟାଇଛି, କିପରି ସ୍ଥାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଗପସପ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥାଏ ।

୧. ପ୍ରାର୍ଥନା ଅନୁରୋଧ- ସାଧାରଣତଃ କୁହାୟାଇଥାଏ: “ଆମେ ଅମୁକ ଭାଇ/ ଭଉଣୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ” । ତା’ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିଶ୍ୱମରେ ଅପ୍ରୀତିକର ଓ ବାଜେ ଗପ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ । ଶେଷରେ କୁହାୟାଏ “ଆମେ ତାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା” । ପ୍ରାର୍ଥନା ଅନୁରୋଧ ଆଳରେ ଆମେ ବୃଥା ଗପସପର ଆଶ୍ୱୟ ନେଇଥାଉ । ଏହା ବନ୍ଦ ହେବା ଉଚିତ । ଏପରି ଆଚରଣଠାରୁ ଆମେ ଦୂରେଇ ରହିବା ।

୨. ପାଲକୀୟ ପରାମର୍ଶ ଦାନ- ଲୋକମାନେ ପାଲକ ଓ ଆତ୍ମିକ ନେତାମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଥାନ୍ତି ଆତ୍ମିକ ସାହାୟ ପାଇବା ପାଇଁ । ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଘର୍ଷ, ବିପଳତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱମର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି, ଯାହା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ସେମାନେ ପ୍ରକାଶ କରି ପାରି ନ ଥାନ୍ତି । ଭରସା ଓ ନିର୍ଭରତାର ସହିତ ସେମାନେ ଏପରି କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଅନେକ ପାଲକ ଓ ଆତ୍ମିକ ନେତାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ରହିଥିବା ନିର୍ଭରତାକୁ ଗୋପନୀୟ ନ ରଖି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାମୟିକ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ସମୟରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋପନୀୟ ତଥ୍ୟକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ବୃଥା ଗପସପ, ଯଦିବା ପ୍ରୟଗ କରିଥିବା

ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣେ ଆଦ୍ଵିନ ନେତା ଅଚନ୍ତି ! ଏହା ବାଞ୍ଛନୀୟ ନୁହେଁ ଓ ବନ୍ଦ ହେବା ଉଚିତ । ଯଦି କେହି ଆମକୁ ଗୋପନରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛି ତାକୁ ଗୋପନୀୟ ରଖୁବା ଆବଶ୍ୟକ ।

୩. ଅନ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ନେଇ ଚାଲିବା- ବେଳେବେଳେ ଲୋକମାନେ କିଛି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମକୁ ନେଇ ଅଗ୍ରସର ହେବାକୁ ଚାହିଁଥାନ୍ତି (ଯେପରି ଜଣେ ବରିଷ୍ଟ ପାଳକ ବା ନେତାଙ୍କର) । ସେମାନେ ଦେଖାଇ ହୋଇଥାନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସୁସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ତା' ସାଙ୍ଗକୁ ସେମାନେ ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ଗୋପନୀୟ ତଥ୍ୟସବୁକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଦିଅଛି । ଅବଶ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନେ ମନେ କରନ୍ତି ଯେ ଉଚ୍ଚ ପାଳକ ଓ ନେତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସେମାନେ ଏତେ ଦୂର ଜାଣିଥୁବାରୁ ନିଶ୍ଚିତରୂପେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କର ନିବିଡ଼ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଏହା ବୃଥା ଗପସପ ବିନା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ । ଆପଣ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ବରିଷ୍ଟ ପାଳକ ବା ନେତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଦୁ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆପଣଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠତା ରହିଛି, ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ନେଇ ପାଇବା ଉଠାଇବାକୁ କେବେ ଚାହିଁବେ ନାହିଁ । ଆପଣ ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ବାନ୍ଧ ନିଜେ ପାଇବାକୁ ଜାଲ୍ଲା କରିବେ ନାହିଁ । ସର୍ବସାଧାରଣରେ କୌଣସି ଗୋପନୀୟ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିବା ବେଳେ ଆପଣ ଖୁବ୍ ସତର୍କ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

୪. ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ କରି ଦୋଷଦର୍ଶୀ ହେବା- ଲୋକେ ଭୁଲ କରିଥାନ୍ତି । ତଥାପି, ଏକ ସମ୍ପଦାୟରେ, ବିବାଦ ଉପୁଜିଥାଏ ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି କିଛି ଭୁଲ କରିଦିଏ ବା କୌଣସି ବିଷୟକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ କାରବାର କରିପାରି ନ ଥାଏ । ଏହା ଫଳରେ ଅପମାନିତ ହୋଇଥୁବା ବ୍ୟକ୍ତି ଚାରିଆଡ଼େ କହିବୁଲେ ଯେ ଅମୁକ ବ୍ୟକ୍ତି ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁଚ୍ଛିତ କର୍ମ କରିଛି । ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ଭୁଲ କରିଥୁବା ବ୍ୟକ୍ତିକି ବଦନାମ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରଚାର ଅଭିଯାନ ଅଟେ । ଏହା ବୃଥା ଗପସପରେ ପରିଣତ ହୁଏ, ଯେତେବେଳେ ଅନେକେ ଏହି ତଥ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସମ୍ପଦାୟରେ ବିଭାଜନ ଓ କଳହ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଏବଂ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇ ପାରି ନ ଥାଏ । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଆମକୁ ଶିକ୍ଷାଦିଏ ଏପରି ପରିଷ୍ଠିତିରେ ଆମେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ ।

“ଯଦି ତୁମ୍ଭ ଭାଇ ପାପ କରେ, ତେବେ ଯାଇ କେବଳ ତୁମ୍ଭ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାହାକୁ ତାହାର ଦୋଷ ଦେଖାଅ; ଯଦି ସେ ତୁମ୍ଭର କଥା ଶୁଣେ, ତେବେ ତୁମ୍ଭେ ଆପଣା ଭାଇଙ୍କି ଲାଭ କଲ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେ ନ ଶୁଣେ, ତାହାହେଲେ ତୁମ୍ଭ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉ ଜଣେ

ବା ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ଘେନିଯାଆ, ଯେପରି ଦୁଇ ବା ତିନି ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ମୁଖରେ ସମସ୍ତ କଥା ସ୍ଥିର କରାଯିବ । ଯଦି ସେ ସେମାନଙ୍କ କଥା ନ ମାନେ, ତେବେ ମଣ୍ଡଳୀକି କୁହୁ, ଆଉ ଯଦି ସେ ମଣ୍ଡଳୀ କଥା ମଧ୍ୟ ନ ମାନେ, ତେବେ ସେ ତୁମ୍ଭ ଦୃଷ୍ଟିରେ ବିଜାତୀୟ ଓ କରଗ୍ରାହୀ ପରି ହେଉ” (ମାଥୁର ୧୮: ୧୪-୧୭) ।

ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ କରି ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଜଣକର ଦୋଷ ଦେଖାଇବା ଅପେକ୍ଷା ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରର ଶିକ୍ଷା ଅନୁସାରେ କ୍ଷମା, ସଂଶୋଧନ ଓ ସୁସ୍ଥତା ଆଶିବା ଦିଗରେ ଆମେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ ।

ସ୍ଵାନୀୟ ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଯାହାସବୁ କୁହାଯାଇଛି ତା’କୁ ଅନ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ଯେଉଁ ଗୋଷ୍ଠୀ ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବୃଥା ଗପସପରେ ମାତିରହେ ତାହା ଆଡ଼ୁବିନାଶ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରିବ ।

“କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ଯଦି କାମୁଡ଼ାକାମୁଡ଼ି ହୋଇ ପରସ୍ପରକୁ ଗ୍ରାସ କର, ତେବେ ସାବଧାନ, ଯେପରି ପରସ୍ପର ଦ୍ୱାରା ବିନଷ୍ଟ ନ ହୁଅ” (ଗାଲାତୀ ୫: ୧୫) ।

(ଖ) କର୍ମସ୍ତଳରେ ଗପସପ

ଆମ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଆମ ଜୀବନର ମୁଖ୍ୟ ଭାଗ କର୍ମସ୍ତଳରେ ବିତାଇଥାଉ । ସପ୍ତାହର ୫ ବା ଏ ଦିନ ଆମେ କର୍ମସ୍ତଳରେ ଥାଉ ଓ ଆମ ସମୟର ପ୍ରାୟ ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ସେଠାରେ ହିଁ କଟିଥାଏ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ, କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଅନେକେ ବୃଥା ଗପସପ, ତୁର୍ଗୁଳି, ନିଦା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, ବା ଖରୁଆମିରେ ଲିପ୍ତ ରହିଥାନ୍ତି । ନିଜର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ନିଜର ସହକର୍ମୀ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସେମାନେ ଚଞ୍ଚା କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ନିଜର ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ପରଚନ୍ତା କରିଥାନ୍ତି, ଯଦି ଅନ୍ୟ କେହି କିଛି କରିଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁନାମରେ ଆଞ୍ଚ ଆସିଥାଏ ।

କର୍ମସ୍ତଳରେ ଗପସପ ଯୋଗୁଁ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ ଅସ୍ଥାସ୍ଥ୍ୟକର ହୋଇଯାଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର ଆବେଗକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରେ ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନରେ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଏ । ଶେଷରେ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ ଏତେ ଅରୁଚିକର ହୋଇଯାଏ ଯେ, ଲୋକେ ଏପରିକି ଉଞ୍ଚମ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ଲୋଡ଼ନ୍ତି । ଦରମା ଯୋଗୁଁ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ କ୍ଲେଶକର ହୋଇଥିବାରୁ

ସେମାନେ ଆଉ ସେଠାରେ କାକିରି କରିବାକୁ ଚାହିଁ ନ ଥାନ୍ତି । ଏଥୁପାଇଁ ଅଛ କେତେଜଣ ଦାୟୀ ରହିଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ବାଜେ ଗପସପ କରି ଉଡ଼ା ଖବର ପ୍ରସାରିତ କରିଥାନ୍ତି । ଉତ୍ତମ ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶୁଭୁତ୍ତ ଦେଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ବୃଥା ଗପସପ ଓ ଉଡ଼ା ଖବରସବୁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ିବାରେ ସମୟ ଓ ଶକ୍ତି ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ ଚାହିଁ ନ ଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ଉତ୍ତମ ବିଷୟସବୁ କରିବାକୁ ଚାହିଁଥାନ୍ତି ।

(ଗ) ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଗପସପ

ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସବୁ ମଧ୍ୟ ବୃଥା ଗପସପକୁ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ବଚନ, ଦବାଇବା ମାତ୍ରେ, କିଛି ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଷତିଜନକ ଗପସପ ଓ ଶୁଜବ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପଠାଯାଇଥିବା କୌଣସି ଲେଖା ମଧ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁନାମକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇପାରେ ।

ଅନୁଚ୍ଛା

ଆପଣ କ'ଣ ଗୋଷ୍ଠୀ, କର୍ମସ୍ଥଳ ବା ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ହେଉଥିବା ଗପସପର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି କି ? ତେବେ କିପରି ? ସେବବୁକୁ ଆପଣ କିପରି ସାମ୍ନା କରିଥିଲେ ? ସେବବୁକୁ ଅନ୍ୟପ୍ରକାରେ ମୁକାବିଲା କରି ପାରିଥାନ୍ତେ କି ?

୩

ଗପସପର ନକାରାମ୍ବକ ପ୍ରଭାବସବୁ

ହିଂସାମ୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପରି ବୃଥା ଗପସପ ଏକ ଗର୍ହିତ ଅପରାଧ ମନେ ନ ହେଲେ ସୁନ୍ଦରୀ, ଏହା କିପରି ଆମ ଉପରେ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ସାଂଘାତିକ ନକାରାମ୍ବକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ ତାହା ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ବୁଝି ପାରି ନ ଥାଉ । ଯଦିବା ଏହାର କିଛି ନକାରାମ୍ବକ ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ଆମେ ଆଲୋଚନା କରି ସାରିଛୁ, ଆହୁରି କେତୋଟି କୁପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ।

୧. ବୃଥା ଗପସପ ନିଷ୍ଠଳ ଓ ସମୟର ଅପରାଧ

ବେଳେବେଳେ ଲୋକେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଗପସପରେ ମାତି ରହିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ କରି ଏହାକୁ “ଅନାବଶ୍ୟକ କଥାବାର୍ତ୍ତା” କୁହାଯାଏ । ଏହା ସମ୍ମୂର୍ଖରୂପେ ଅନୁଯାଦକ । ଏଥୁରେ ତ ସମୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ, ଏଥୁରେ ଅଂଶଗୁହଣକାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଆବେଗପରାୟଣ ହୋଇ ବହୁତ ଶକ୍ତି ଅପରାଧ କରନ୍ତି ଓ ଶେଷରେ ମାନସିକରୂପେ କ୍ଲାନ୍ ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି ।

କେତେଜଣ ଆରୋଗ୍ୟଲାଭ କରିବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଗପସପରେ ଭାଗ ନେଇଥାନ୍ତି ଏବଂ କଷ୍ଟକର ସମୟ ଦେଇଯିବା ସମୟରେ ସେମାନେ ପ୍ରାୟ ନିଜର ଆବେଗସବୁକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଦେଇଥାନ୍ତି । ଆମେ ନିଷ୍ଟେ ରାଜି ହେବା ଯେ ଜଣେ ତା’ର ଆହୁନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ କିଛି ଭୁଲ ନାହିଁ, ତେବେ ତାହା ସଠିକ୍ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କାହାରିକୁ କ୍ଷତି ନ ପହଞ୍ଚାଇ ଓ ଏକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରି ଉପଯୁକ୍ତମାତ୍ରେ କରିବା ଠିକ୍ ହେବ ।

୨. ବୃଥା ଗପସପ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିର ନିର୍ଭର୍ୟୋଗ୍ୟତା ହ୍ରାସ ପାଏ କାରଣ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁନାମରେ ଆଞ୍ଚ ଆସେ ଓ ତା'ର ଚରିତ୍ର ସଂହାର ହୋଇଥାଏ

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଷୟରେ ଚର୍ଚା ହୁଏ ସେ ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ କହିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇ ନ ଥାଏ । ସେହି ସମୟରେ ତାର ଚରିତ୍ର ସଂହାର ଚାଲିଥାଏ ଏବଂ ତା'ର ସୁନାମ ମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଲୋକେ ଗୋଟିଏ ମୁହଁର୍ରୁରେ, ମିଥ୍ୟା ତଥ୍ୟ ଶୁଣି ଚର୍ଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଚରିତ୍ର ଉପରେ ଏକ ଉପସଂହାରରେ ପହଞ୍ଚ ସାରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଭୁଲ ଭାବରେ ଆକଳନ କରିଥାନ୍ତି ଓ ତା' ଉପରେ ଆଉ ଭରସା ରଖନ୍ତି ନାହିଁ । ବୃଥା ଗପସପ ଦ୍ୱାରା ଭୁଲ ତଥ୍ୟ ପାଇଥିବାରୁ ସେମାନେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ଭୁଲ ଆକଳନ କରିଥାନ୍ତି ।

“ଯେ ଖରୁଆ ହୋଇ ବୁଲେ, ସେ ଗୁପ୍ତ କଥା ପ୍ରକାଶ କରେ, ମାତ୍ର ଯାହାର ବିଶ୍ୱାସ ମନ, ସେ କଥା ଡାଙ୍କେ” (ହିତୋ ୧୧ : ୧୩) ।

ଆପଣ ଯଦି ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସ ବନ୍ଧୁ, ଆପଣ ବନ୍ଧୁ ସପକ୍ଷରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ଚାହିଁବେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବିଫଳତାସବୁକୁ ପ୍ରକାଶ କରି ତାଙ୍କର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନି କରିବା ବା ତାଙ୍କୁ ବିନାଶ କରିବାକୁ ଚାହିଁବେ ନାହିଁ ।

ଅନେକ ସମୟରେ କାହାକୁ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ତେତିବା ପରେ ଆପଣ ଆୟାତ ପାଇଥାନ୍ତି । କାରଣ ସେ ଆପଣଙ୍କ ବିଷୟରେ ଆଗରୁ ଶୁଣିଛନ୍ତି ଓ ଯାହା ଶୁଣିଛନ୍ତି ସେବରୁ ନକାରାମକ । ବୃଥା ଗପସପ ଗୁଜବ ଆକାରରେ ବହୁଦୂରକୁ ପହଞ୍ଚ ସାରିଥାଏ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତରେ ସୁନ୍ଦା ଆପଣଙ୍କ ସୁଖ୍ୟାତିରେ ଆଞ୍ଚ ଆଣିଥାଏ ଓ ଆପଣଙ୍କୁ ବଦ୍ନାମ କରି ସାରିଥାଏ । ତେଣୁ ଆପଣ ସେହି ନୃତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆପଣଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଇବା, ଆପଣ ପ୍ରକୃତରେ କିଏ ତାହା ସେ ଜାଣିବା କଷ୍ଟସାଧ ବିଷୟ ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ଏହିପରି ପରିସ୍ଥିତିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ମଧ୍ୟ ନିରୁପ୍ତାଜନକ ମନେହୁଏ ।

୩. ବୃଥା ଗପସପ ଲୋକଙ୍କର ଭାବପ୍ରବଣତାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ

ଭୁଲ ତଥ୍ୟ, ବୃଥା ଗପସପ ଦ୍ୱାରା ବନାନ୍ତି ସଦୃଶ ବ୍ୟାପି ଯାଇଥାଏ । ଏହା ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ନିରୁପ୍ତାହିତ କରେ ।

“ପ୍ରତିବାସୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯେ ମିଥ୍ୟାସାକ୍ୟ ଦିଏ, ସେ ଗଦା ଓ ଖଡ଼ଗ ଓ ତୀରଣ ତୀର ସ୍ଵରୂପ” (ହିତୋ ୨୪ : ୧୮)

ଉଦାହରଣ, କର୍ମସ୍ଥଳରେ ଯଦି କୌଣସି ଅସ୍ତ୍ର ତଥ୍ୟ, ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ ନ ଥାଇ, ଗୁଜବ ଆକାରରେ ବ୍ୟାପିଯାଏ ତେବେ କର୍ମଚାରୀମାନେ ତଙ୍କାରା ନିରୂପାହିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଏକ ଅସ୍ଵାସ୍ୟକର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଉଭମ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସେଠାରେ ଚାକିରି ନ କରି ଅନ୍ୟତ୍ର ଚାଲିଯିବାକୁ ଚାହିଁବେ ।

ସେହିପରି, କୌଣସି ମଣ୍ଡଳୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାନେ ବୃଥା ଗପସପ, ତୁରୁଳି, ନିଦା, ଖରୁଆମିରେ ଲିପ୍ତ ରହିବେ, ତେବେ ଲୋକମାନେ ସେହି ମଣ୍ଡଳୀରେ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିବେନି । ସେମାନେ ଉପାସନାକୁ ଆଉ ଆସି ନ ପାରନ୍ତି ବା ମଣ୍ଡଳୀ ପରିଚ୍ୟାଏ କରିବେ ।

ଗପସପ ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ବା ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ କାହାକୁ ଲଜ୍ଜିତ କଲେ ତା'ର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁଖ୍ୟାତିରେ ତଡ଼କଣାତ୍ ଆସାତ ପହଞ୍ଚେ । ଲୋକମାନେ ତଙ୍କାରା ବଦନାମ ହୁଅନ୍ତି ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହରାନ୍ତି ଏବଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନସିକ ଆସାତ ମଧ୍ୟଦେଇ ଗତି କରିଥାନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଗପସପ ଓ ନିଦା କରିବା ହେତୁ ଏହା ଘଟିଥାଏ ।

କିଶୋର କିଶୋରୀଙ୍କ ଉପରେ ସୁନ୍ଦର ଗପସପର ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାବକୁ ଆମେ ବିଚାର କରିପାରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ କିଶୋର କିଶୋରୀମାନଙ୍କୁ ସାମାଜିକ ମିଡ଼ିଆ ଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ସାଙ୍ଗସାଥୀ ବା ସହାୟ୍ୟୀମାନେ ଅନ୍ତର୍ଜାଲରେ ଧମକ ଦିଅନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ବାଜେ ଗପ ଓ ନିନ୍ଦା କରି ତରାନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଅନେକେ ଆମ୍ବହତ୍ୟା ମଧ୍ୟ କରାନ୍ତି । Cyberbullying ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଦ୍ୱାରା ଯେକୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହଜରାଣ କରାଯାଏ, ଧମକ ଦିଆଯାଏ, ଅସୁବିଧାରେ ପକାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଏ । ଏହା ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତାଜନକ ବିଷୟ । ଏ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ <http://cyberbullying.us/> ଏକ ଉପଯୋଗୀ ସାଇଟ୍ ।

୪. ବୃଥା ଗପସପ ସମ୍ପର୍କ ନଷ୍ଟ କରେ

ବୃଥା ଗପସପ, ନିଦା ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଭୁଲ ତଥ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପର୍କ ତୁଟିଯାଏ । ଜଣେ ତା' ବିଷୟରେ ମିଥ୍ୟା ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ଶୁଣିଲେ ଆସାତ ପାଏ । ତା' ମଧ୍ୟରେ କ୍ରୋଧ ଓ ବିଦେଶଭାବ ଜାତ ହୁଏ ଏବଂ ଉଭମ ସମ୍ପର୍କରେ ଯବନିକା ପଡ଼ିଯାଏ ।

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରାଂଶୁଗୁଡ଼ିକୁ ପାଠ କରନ୍ତୁ :

“କୁଟିଳ ମନୁଷ୍ୟ କଳି ବୁଣେ, ପୁଣି କର୍ଣ୍ଣେଜପ ବିଶେଷ ମିତ୍ରଗଣକୁ ବିଭିନ୍ନ କରେ”
(ହିତୋ ୧୭: ୨୮) ।

“ସେପରି ଉତ୍ତରାୟ ବାୟୁ ବୃକ୍ଷର ଉତ୍ତାଦକ, ସେପରି ଖରୁଆର ଜିହ୍ଵା କ୍ଲୋଧଦୃକ୍ଷିର
ଉତ୍ତାଦକ” (ହିତୋ ୨୪ : ୨୩) ।

“କାଷ୍ଟ ଶେଷ ହେଲେ ଅଗ୍ନି ନିରି ଯାଏ, କର୍ଣ୍ଣେଜପ ନ ଥୁଲେ କଳି ମିବୃତ ହୁଏ”
(ହିତୋ ୨୭: ୨୦) ।

ବୃଥା ଗପସପ କ୍ଷୁଦ୍ର ବାଜସବୁ ପରି ସର୍ବୋତ୍ତମ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ
ଡୁଚାଇ ପାରେ କାରଣ ଏହା ଅବିଶ୍ୱାସ ଓ କଳହ ଜନ୍ମାଇଥାଏ । ସମ୍ପର୍କସମୂହ ତୁଟି
ଯାଇଥାଏ । ଗପସପ ଭୁଲ ଆବେଗ ଓ ମନ୍ଦ-ମନୋଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଲୋକମାନେ
ବିଭାଜିତ ହୋଇ କୌଣସି ଏକ ପକ୍ଷ ନେଇଥାନ୍ତି । ଏହା କର୍ମମୁକ୍ତରେ ବା ଯେକୌଣସି
ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଘଟିପାରେ । ଶାନ୍ତି ଓ ସଦ୍ଭାବ ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ଆମେ ଏପରି
ବୃଥା ଗପସପକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଅନ୍ତୁଚିନ୍ତା

୧. ଗପସପର ଅନ୍ୟ କେତୋଟି ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ଚିନ୍ତା
କରନ୍ତୁ ।
୨. ବାସ୍ତବ ଜୀବନରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଆବେଗକୁ ଗପସପ କିପରି ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛନ୍ତି କି ? ତା'ର ପରିଣାମ କ'ଣ ହୋଇଥିଲା ?
୩. ବାସ୍ତବ ଜୀବନରେ ଗପସପ କିପରି ସମ୍ପର୍କସବୁକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛନ୍ତି
କି ? ପରିଣାମ କ'ଣ ହୋଇଥିଲା ? ଲୋକମାନେ କ'ଣ ମିଳିତ ହେଲେ ଓ
ଗପସପ କରିବା ବନ୍ଦ କଲେ ? ତେବେ କିପରି ସେମାନେ ତାହା
କରିପାରିଥିଲେ ?

ଗପସପ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ କଡ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ

ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଗପସପ, ଚୁଗୁଳି, ନିଦା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, ଖରୁଆମି ସମ୍ପର୍କରେ କ'ଣ କୁହାଯାଇଛି ଆମେ ଦେଖୁଛୁ । ତେବେ ଜିଶ୍ଵର ଗପସପକୁ ନେଇ କେତେକ ଶ୍ଲାନରେ ଗମ୍ଭୀର ରୂପେ ଉର୍ବ୍ବନା କରିଛନ୍ତି । ସେସବୁ ଆମେ ଦେଖୁବା ।

ଦଶଆଞ୍ଚାରେ ମିଥ୍ୟା ସାକ୍ଷ୍ୟ ନ ଦେବା ବିଷୟରେ ଏକ ଆଜ୍ଞା ରହିଛି:

“ତୁମେ ଆପଣା ପ୍ରତିବାସୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମିଥ୍ୟାସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବନାହିଁ” (ୟାତ୍ରା ୨୦:୧୭)

ଏହାର ଅର୍ଥ ଆପଣ ନିଜର ପ୍ରତିବାସୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମିଥ୍ୟା କହିବେନି, କଦର୍ଥ କରି ଭୁଲ ତଥ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ କରିବେନି ।

ନିଦା କରିବା ବିଷୟରେ ଜିଶ୍ଵର ତାଙ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉର୍ବ୍ବନା କରନ୍ତି ଓ ତେତାବନୀ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ଶାସନ କରିବେ ଓ ବିଷୟସବୁକୁ ସଜାତିବେ ।

“ତୁମେ ମନ ବିଷୟରେ ଆପଣା ମୁଖ ବଡ଼ାଇଅଛ ଓ ତୁମ୍ଭର ଜିହ୍ଵା ପ୍ରବଞ୍ଚନା କଷନା କରେ । ତୁମେ ଆପଣା ଭାଇ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବସି କଥା କହୁଅଛ; ତୁମେ ଆପଣା ମାତୃପୁତ୍ରର ନିଦା କରୁଅଛ । ତୁମେ ଏହିସବୁ କରି ଆସିଅଛ ଓ ଆମେ ନାରବ ହୋଇ ରହିଅଛୁ” (ଗୀତ ୫୦ : ୧୯-୨୧) ।

ମିଥ୍ୟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ମିଥ୍ୟା କହିବା ଏବଂ ଭାଇମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳିର ବାଜ ବୁଣିବାକୁ ଜିଶ୍ଵର ଘୃଣା କରନ୍ତି ।

“ଛାଇଗୋଟି ବିଷୟକୁ ସଦାପ୍ରଭୁ ଘୃଣା କରନ୍ତି; ସପୁରସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କର ଘୃଣାଯୋଗ୍ୟ । ଅହଙ୍କାର-ଦୃଷ୍ଟି, ମିଥ୍ୟାବାଦୀ-ଜିହ୍ଵା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ରକ୍ତପାତକାରୀ-ହସ୍ତ; ଅନିଷ୍ଟଚିନ୍ତକ ଅନ୍ତେକରଣ, କୁରକମ୍ କରିବାକୁ ବେଗାମୀ ଚରଣ; ମିଥ୍ୟାସାକ୍ଷୀ ଯେ ମିଥ୍ୟା କହେ ଓ ଯେ ଭାଇମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳିର ବାଜ ବୁଣଇ” (ହିତୋ ୩: ୧୭-୧୯) ।

ଆମେ ଆଗରୁ ଦେଖିଛୁ ଯେ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳି ଓ ଅନୌକ୍ୟର ବୀଜ ବୁଣିଗାର ଅନ୍ୟତମ କାରଣ ହେଉଛି ବୃଥା ସପସପ ଓ ନିଦା । ଏହାକୁ ଜିଶୁର ଘୁଣା କରନ୍ତି ।

ଜଣେ ନିଦକକୁ ଅଞ୍ଚାନ କୁହାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଗପସପ କରିବା ମୂର୍ଖାମିର ପରିଚୟ ।
“ଯେ ହିଂସା ଆଛାଦନ କରେ, ତାହାର ଓଷ୍ଠାଧର ମିଥ୍ୟାବାଦୀ; ପୁଣି, ଯେ ଅପବାଦ ରଚନା କରଇ, ସେ ଅଞ୍ଚାନ” (ହିତୋ ୧୦: ୧୮) ।

ରୋମୀ ୧: ୨୮-୩୨ ରେ କର୍ଣ୍ଣେଜପ (ବୃଥା ଗପସପକାରୀ) ଓ ନିଦକମାନଙ୍କୁ ନରହତ୍ୟା ଓ ବ୍ୟଭିତାର, ଜତ୍ୟାଦି ପାପର ତାଲିକାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି ।

“ଆଉ, ଯେପରି ସେମାନେ ଜିଶୁରବିଶ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଅସ୍ଵାକୃତ ହେଲେ, ସେହିପରି ଜିଶୁର ଅନୁଚିତ କର୍ମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ତ୍ରୁଷ ମତିରେ ସମର୍ପଣ କଲେ । ସେମାନେ ସର୍ବପ୍ରକାର ଅଧର୍ମ, ଦୁଷ୍ଟତା, ଲୋଭ, ହିଂସା, ଜର୍ଖା, ବଧ, ବିବାଦ, ଛଳ ଓ ମନ୍ଦତାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ; ସେମାନେ କର୍ଣ୍ଣେଜପ, ନିଦକ, ଜିଶୁରଙ୍କ ଘୁଣ୍ୟ, ଅତ୍ୟାବାରୀ, ଦାନ୍ତିକ, ଅହଂକାରୀ, ଦୁଷ୍କର୍ମର ଉପାଦକ, ପିତାମାତାଙ୍କ ଅନାଞ୍ଚାବହ, ନିର୍ବୋଧ, ନିୟମ-ଭଗ୍ନକାରୀ, ସ୍ଥାଭାବିକ ମେନ୍ଦ୍ରିୟ-ରହିତ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଅଟନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଏହିପରି ଆଚରଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ଯେ ମୃତ୍ୟୁର ଯୋଗ୍ୟ, ଜିଶୁରଙ୍କର ଏହି ବିଧାନ ସେମାନେ ଜାଣିଲେ ସୁନ୍ଦା କେବଳ ଯେ ଏହିପ୍ରକାର ଆଚରଣ କରନ୍ତି, ତାହା ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଏହିପରି ଆଚରଣ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପକ୍ଷ ଆନନ୍ଦରେ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି” (ରୋମୀ ୧: ୨୮-୩୨) ।

“ଯେଉଁମାନେ ଏହିପରି ଆଚରଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ମୃତ୍ୟୁର ଯୋଗ୍ୟ”- ଏହି ବାକ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣେଜପ ଓ ନିଦକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଯ୍ୟ । ଦେଖନ୍ତୁ ବୃଥା ଗପସପକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଜିଶୁରଙ୍କର କେଡ଼େ କଢ଼ା ଆଭିମୁଖ୍ୟ ରହିଛି । ସରଳଭାବେ କହିଲେ ଗପସପ କରିବା ପାପ ଅଟେ । ଏହା ଜିଶୁରଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏକ ଅପରାଧ ।

ଏଣୁ ଆମେ ବୃଥା ଗପସପ, ଚୁଗୁଳି, ନିଦା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, ଖରୁଆମିରେ ଆଦୋ ଲିପ୍ତ ରହିବା ନାହିଁ ।

ଅନୁଚିତ

ଯଦି ବାଇବଳ ବୃଥା ଗସପପ, ଚୁଗୁଳି, ନିଦା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ ଓ ଖରୁଆମି ଭଳି ପାପ ସମକ୍ଷରେ ଏତେ ସଷ୍ଟ ରୂପେ କହେ, ତେବେ ବିଶ୍ୱାସୀମାନେ କାହିଁକି ଏସବୁରେ ଲିପ୍ତ ରହନ୍ତି, ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ?

ଗପସପର ମୁକାବିଲା କିପରି କରିବେ ?

ଯଦି ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଥୁବା ଲୋକମାନେ ବୃଥା ଗପସପ, ନିନ୍ଦା, ତୁଗୁଳି ଓ ଗୁଜବ ପ୍ରସାରରେ ଲିପୁ ରହନ୍ତି ଆମେ ସେହି ପରିସ୍ଥିତିରେ କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ ? ଏସବୁର ଶିକାର ହେଲେ ଏହାକୁ କିପରି ସାମ୍ନା କରିବା ? ଆମ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଗାରିତ ଭୁଲ ସମାଦ ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁଥିରୁ ଅଖ୍ୟାତି, ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସାତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ଆମେ ରୋଗ କରୁ ଆମେ ତା'ର କ'ଣ ଉଭର ଦେବା ?

(କ) ଗପସପର ଉଦ୍ଧିକୁ ଭାବୁ

ପ୍ରଥମତଃ, ଆମେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ସଂକଷିତ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ହେବା ଯେ ଆମେ କୌଣସିମତେ ବୃଥା ଗପସପରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ନାହିଁ । ଆମେ କେବେହେଲେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯାଇ ଏପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଜଡ଼ିତ ହେବାନାହିଁ । ଯଦିବା ଭୁଲ କୁମୋ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ବା କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମେ ପହଞ୍ଚ ଦେଖୁ ଯେ ଲୋକେ ବୃଥା ଗପସପ କରୁଛନ୍ତି, ଆମେ ସେଠାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ନାହିଁ ଓ ବୃଥା ଗପସପରେ ଭାଗ ନେବା ନାହିଁ ।

“‘ତୁମେ ହିଂସାରୁ ଆପଣା ଜିହ୍ଵା ଓ ଛଳବାକ୍ୟରୁ ଆପଣା ଓଷଧାର ରକ୍ଷା କର’” (ଗୀତ ୩୪: ୧୩) ।

“‘ମୁଁ କହିଲି, ମୁଁ ଜିହ୍ଵାରେ ପାପ ନ କରିବା ପାଇଁ ଆପଣା ପଥ ବିଶ୍ୱଯରେ ସାବଧାନ ହେବି; ଦୁଷ୍ଟ ମୋ’ ସମ୍ମାନରେ ଥୁବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଆପଣା ମୁଖକୁ ଲଗାମ ଦେଇ ରଖିବି’” (ଗୀତ ୩୯:୧) ।

“‘କାରଣ ହେ ସଦାପ୍ରଭୋ, ଦେଖ, ଯାହା ତୁମଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଚର ନୁହେଁ, ଏପରି ଗୋଟିଏ କଥା ମୋ’ ଜିହ୍ଵାରେ ନାହିଁ’” (ଗୀତ ୧୩୯:୪)

આનેમાને નિજનિજકુ સંયત કરિબા ઓ જિશ્વરઙ્ક બિરુદ્ધરે પાપ કરિબા નાહીઁ । આમે જાણુ ગપસપકુ આમે જિશ્વરઙ્ક ઠારુ લુચાલ રખુ પારિબા નાહીઁ, યદિબા એહા કાનરે કહિબા હૂએ ।

યદિ આપણ કાહા આગરે કિછ્ચિ કહિપારુ નાહાન્તિ, તેબે તાક પછરે તાહા કહન્તુ નાહીઁ ।

અન્યથા આગરે આપણ યાહા કહીથાંટે, તાક પછરે બિ તાહા કહિબા ઉચ્ચિત ।

અન્યમાનઙ્ક પ્રતિ આપણઙ્ક હૃદયકુ પરિષ્ઠાર ઓ નિર્દોષ રખન્તુ ઓ મન મનોભાવરુ મુક્ત રખન્તુ । પ્રેમરે આગરણ કરિબાર લક્ષ્ય રખન્તુ । એહાદ્વારા આપણ અન્યમાનઙ્કર મર્યાદા હાનિ, ક્ષતિ બા બિનાશ કલાભલી કથાવાર્ઢ કરિબે નાહીઁ ।

“કારણ હૃદયરુ કુચિતા, નરહત્યા, બયરિચાર, બેશ્યાગમન, ચૌર્ય, મિથ્યાસાંશ્ય ઓ નિદા બાહારે” (માથૃત ૧૪: ૧૯) ।

“કારણ બયરિચાર કર નાહીઁ, નરહત્યા કર નાહીઁ, ગોરિ કર નાહીઁ, લોભ કર નાહીઁ, પુણી યદિ આઉ કોણથી આજ્ઞા થાએ, તાહા સારભાવે એહી બાક્યર અન્તર્ગત અટે, યથા, પ્રતિબાસાકી આદ્ભુતુલ્ય પ્રેમ કર” (રોમા ૧૩: ૯) ।

પ્રતિશોધ નેબાકુ મના કરન્તુ । ગુજરાત પ્રચાર કરિ આપણ બૃથા ગપસપ ઉપરે જિત્તિ પારિબે નાહીઁ ।

(૫) પ્રેમરે સામ્ના કરન્તુ

યદિ સંઘર્ષ હૂએ, ગુજરાત ઓ ભૂલ સૂચના દેલાથુબા મૂલ બ્યક્તિ સંજો, બા ગપસપ કરુથુબા લોકમાનઙ્ક સંજો આલોચના કરન્તુ । પ્રેમરે વેમાનઙ્કુ બુઝોલબાકુ ચેષ્ટા કરન્તુ, ગપસપ જનીત પ્રચાર દ્વારા કિપરિ અન્યમાનઙ્કર ક્ષતિ હોલથાએ । ઉષ્ણાંત કરન્તુ વેમાને યેપરિ એહા પરિચ્યાગ કરણ્તિ । યેઉંમાને એથરે સંપૃક્ત વેમાનઙ્ક સહીત બાસ્તુબ બિષયકુ નેજ આલોચના કરન્તુ । વેમાને યેપરિ આઉ એ બિષયરે આઉ ગપસપ ન કરણ્તિ ।

(ଗ) ଗପସପର ଅନ୍ତ ହେଉ

ଗପସପକୁ ପ୍ରଜ୍ଞଳିତ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ନିର୍ବାୟିତ କରନ୍ତୁ । ଯେକୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଯେତେ କମ କହିବେ ସେତେ ଭଲ । ଯଦି ଅଧିକ ଲୋକ ଗପସପରେ ଯୋଗଦାନ ନ କରନ୍ତି, କାହାଣୀର ଅନ୍ତ ଘଟିବ ।

ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ହୁଏ, ଗପସପକୁ ବ୍ୟର୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ଚଙ୍ଗିତ ବ୍ୟକ୍ତି ସପକ୍ଷରେ ବା ପରିସ୍ଥିତି ସପକ୍ଷରେ ସକାରାମ୍ବକ ବିଷୟ କହନ୍ତୁ । ଲୋକେ ଯେପରି ବିଷୟ ସବୁର ସକାରାମ୍ବକ ଦିଗକୁ ଦେଖିବେ ସେଦିଗରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ଗପସପ ବା ଗୁଜବ ଅର୍ଜୁ-ସତ୍ୟ, ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ବା ଭୁଲ ତଥ୍ୟ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶିତ । ତେଣୁ ବିଷୟସବୁର ଉତ୍ତମ ଦିଗରୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହିଲେ, ଆମେ ପରିବ୍ୟାୟ ହେଉଥିବା ଅର୍ଜୁ-ସତ୍ୟସବୁକୁ ନିଷ୍ଠଳ କରିଥାଉ ।

(ଘ) ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତୁ, କ୍ଷମା ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ମୁକ୍ତ କରନ୍ତୁ

ଆପଣ ଯଦି ନିଦା ଓ ବୃଥା ଗପସପର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି, ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରଭୁ ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରତିରକ୍ଷା କରିବେ ।

“କାରଣ ମୁଁ ଅନେକଙ୍କଠାରୁ ନିନାବାଦ ଶୁଣିଅଛି, ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଶରେ ଆଶଙ୍କା; ସେମାନେ ମୋ’ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକତ୍ର ମନ୍ତ୍ରଶା କଳା ବେଳେ ମୋ’ ପ୍ରାଣ ନେବା ପାଇଁ ସଙ୍ଗ କଲେ । ମାତ୍ର ହେ ସଦାପ୍ରଭୋ, ମୁଁ ତୁମ୍ଭଠାରେ ନିର୍ଭର ରଖିଲି; ମୁଁ କହିଲି, ତୁମ୍ଭେ ମୋହର ପରମେଶ୍ୱର । ମୋହର ସମୟସବୁ ତୁମ୍ଭର ହସ୍ତଗତ; ମୋ’ ଶତ୍ରୁଗଣ ହସ୍ତରୁ ଓ ମୋ’ ତାତ୍ପରାକାରାମାନଙ୍କଠାରୁ ମୋତେ ଉଦ୍ଧାର କର । ଆପଣା ଦାସ ପ୍ରତି ଆପଣା ମୁଖ ପ୍ରସନ୍ନ କର; ଆପଣା ସେହିପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଣାରେ ମୋତେ ପରିତ୍ରାଣ କର” (ଗୀତ ୩୧ : ୧୩-୧୭) ।

ଲୋକମାନେ ଯେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କୁ ନେଇ ଚର୍ଚା କରନ୍ତି ଓ ଆପଣଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଗୁଜବ ପ୍ରସାରିତ କରନ୍ତି, ଆପଣ ଆଘାତ ପାଇଥାନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଆଘାତ ଜନିତ ଅନୁଭବ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଜଣ୍ମଗଙ୍କ ନିକଟକୁ ନେଇଯାନ୍ତୁ । ଜଣ୍ମଗଙ୍କ ନିକଟରେ ସବୁକଥା କହନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ହୃଦୟର ସବୁକଥା ଓ ଅନୁଭବକୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ତାଳି ଦିଅନ୍ତୁ ।

যেଉଁମାନେ ଏହା କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ଷମା ଦିଅନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଯାହା କରନ୍ତୁ ପଛକେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କରନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଯାହାସବୁ କରନ୍ତି ସେଥିରେ ବିଶ୍ୱାସଗାତକତା କରିବା, ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ଦ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଥାଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଣ୍ମରଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ପ୍ରେମ କରନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ତଥାପି କ୍ଷମାଦେବାକୁ ଓ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ମନୋନୀତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶତାସିଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ଜଣ୍ମରଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଅନାନ୍ତୁ ।

‘‘କିନ୍ତୁ ଶ୍ରବଣ କରୁଅଛ ଯେ ତୁମେମାନେ, ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ମୁଁ କହୁଅଛି, ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କର; ଯେଉଁମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଘୃଣା କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ମଞ୍ଜଳ କର; ଯେଉଁମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଅଭିଶାପ ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କର; ଯେଉଁମାନେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଅପମାନ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର’’ (ଲୂକ ଅ: ୨୭-୨୮) ।

ଆସନ୍ତୁ ଆମେ ଆମ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ଗପସପମୁକ୍ତ କରିବା

ଆମର ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକମାନେ ଗପସପ, ଚାରୁଳି, ନିଦା, ଗୋପନରେ ଆଘାତ, ଖରୁଆମିକୁ ଆଦୋ ପ୍ରଶ୍ନୟ ନ ଦେଉନ୍ତୁ । ଏସବୁ ଆମ ମଧ୍ୟରେ ମୋଟେ ସ୍ଥାନ ନ ପାଇ । ବୃଥା ଗପସପ ଅନାବନା ଉଭିଦସବୁ ପରି ଜଣ୍ମରଙ୍କ ସୁନ୍ଦର ଉଦ୍ୟାନ ସଦୃଶ ମଣ୍ଡଳୀକୁ ଚାପି ପକାଏ । ଆସନ୍ତୁ ଆମେ ଏକ ସଂସ୍କୃତି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଓ ଆମ୍ବ-ଶୁଙ୍ଗଲା ବିକଶିତ କରିବା ଯଭ୍ରାରା ତାହାଙ୍କର ଉଦ୍ୟାନରେ ଅନାବଶ୍ୟକ ଉଭିଦସବୁ ଆଉ ରହିବ ନାହିଁ ।

ଅନୁଚ୍ଛା

ଆପଣ ଏବେ ଏପରି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିସ୍ଥିତିରୁର ସାମ୍ବା କରୁଛନ୍ତି କି, ଯେଉଁଥିରେ ଲୋକେ ବୃଥା ଗପସପ, ନିଦା ଓ ଚାରୁଳିରେ ଲିପ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଆପଣ ବାହାରି ଆସିବା ଜରୁରୀ ହୋଇ ପଡ଼ିଛି ? ଆପଣ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିସ୍ଥିତିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ କ'ଣ କରିବେ ?

୭

ପ୍ରାର୍ଥନା

୧. ପାପ ସ୍ଵୀକାର ଓ ଅନୁତାପର ପ୍ରାର୍ଥନା

ପ୍ରିୟ ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥ ପିତା, ମୁଁ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛି ଯେ ମୁଁ ମୋର କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ ସାବଧାନ ହୋଇନାହିଁ । ଜାଣତରେ ବା ଅଜାଣତରେ ମୁଁ ଗପସପରେ, ନିଦା କରିବାରେ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଥା କହିବାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଗୁଜବ ପ୍ରସାରିତ କରିବା ଓ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବଦ୍ଳନାମ କରିବା ଦୋଷରେ ମୁଁ ଦୋଷୀ । ମୁଁ ମୋର ଏହି ଭୁଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଅନୁତାପ କରୁଛି ଓ ତୁମର କ୍ଷମା ଉଚ୍ଚା କରୁଛି । ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବହୁମନ୍ୟ ରକ୍ତରେ ମୋର ପାପରୁ ମୋତେ ପରିଷ୍କାର କର । ମୁଁ ମୋର ଏହି ଗପସପ କରିବାର ଜୀବନଶୈଳୀକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରୁଛି । ମୋର ମୁଖ ଆଗରେ ପ୍ରହରୀ ନିୟମକୁ କର ଯେପରି ମୁଁ ଆଉ ଗପସପରେ ମାତିବି ନାହିଁ, ନିଦା କରିବି ନାହିଁ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଥା ହେବି ନାହିଁ । ଏହା କରିଥିବାରୁ ତୁମକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି । ଯାଶୁଙ୍କ ନାମରେ ମାଗୁଛି । ଆମେନ୍ ।

୨. ଅତୀତରେ ବୃଥା ଗପ ଦ୍ୱାରା ଆଘାତପ୍ରାସ୍ତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା

ପ୍ରିୟ ପିତା, ମୁଁ ତୁମ ନିକଟରେ ମୋର ହୃଦୟକୁ ତାଳି ଦେଉଛି କାରଣ ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ ତୁମେ ମୋତେ ପ୍ରେମ କର ଓ ମୋର ଯତ୍ନତତ୍ତ୍ଵ ନେଉଛି । ତୁମେ ମୋର ଅତ୍ୱର ଚିତ୍ତାସବୁକୁ ଓ ଅନୁଭବସବୁକୁ ଜାଣ । ତୁମେ ଜାଣ ଯେ ମୋ ନାମରେ ବୃଥା ଗପ, ନିଦା ଓ ଗୁଜବ ପ୍ରସାର ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ଆଘାତପ୍ରାସ୍ତ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣାଗ୍ରହଣ । ଯେଉଁମାନେ (ଲୋକଙ୍କ ନାମ ଓ ପରିସ୍ଥିତି) ଏହା କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୁଁ ଦୁଃଖତ । ମୁଁ ତୁମ ନିକଟକୁ ମୋର ପାଡ଼ା ଓ ଆବେଗସବୁକୁ ଆଶ୍ରୁଅଛି ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ମୋର ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୋତେ ସୁଷ୍ଠୁ କର । ପବିତ୍ର ଆହ୍ଵାଙ୍କ

ଶକ୍ତିରେ ଏବଂ ସେ ମୋତେ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି, ତଦନୁସାରେ, ମୋତେ ଆୟାତ କରିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଁ କ୍ଷମା ମୁକ୍ତ କରୁଛି । ମୋ ହୃଦୟରେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କର ଯେଉଁ ପ୍ରେମ ତଳା ଯାଇଥିଛି ତାହା ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁକ୍ତ କରୁଛି । ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ଯେପରି ତୁମେ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ମୋ ଜୀବନରେ ଗୁଜବ, ଗପସପ ଓ ନିଦାଜନିତ ସମସ୍ତ କ୍ୟାମକ୍ଷତିରୁ ମୋର ଜୀବନ ମୁକ୍ତ କର । ତୁମର ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ସନ୍ନାନ ମୋ ଜୀବନରେ ଦିଅ । ତୁମର ହସ୍ତରେ ମୋତେ ଉଠାଆ । ହେ ପ୍ରଭୁ, ତୁମେ ମୋର ଗୌରବ ଓ ମନ୍ତ୍ରକ ଉଠାଇବା କର୍ତ୍ତା ଅଟ । ହେ ପ୍ରଭୁ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଅନାଏ ଏବଂ ମୋର ଚକ୍ଷୁ କେବଳ ତୁମ ଉପରେ ନିବନ୍ଧ ରହିଛି । ପିତା, ମୋ ଜୀବନରେ ତୁମର କାର୍ଯ୍ୟ ହେତୁ ତୁମକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି । ଯାଶୁଙ୍କ ନାମରେ ମାଗୁଛି, ଆମେନ ।

୩. ଗପସପର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା

ପ୍ରିୟ ପିତା, ମୁଁ ମୋର ହୃଦୟକୁ ତୁମ ନିକଟରେ ତାଳି ଦେଉଛି କାରଣ ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ ତୁମେ ମୋତେ ପ୍ରେମ କର ଓ ମୋର ଯନ୍ତ୍ରଭ୍ରମ ନେଉଛି । ତୁମେ ମୋ ଅନ୍ତରର ଚିନ୍ତା ସବୁ ଓ ଅନୁଭବସବୁକୁ ଜାଣ । ତୁମେ ଜାଣ ଯେ ମୋ ନାମରେ ବୃଥାଗପ, ନିଦା ଓ ଗୁଜବ ପ୍ରସାର ଯୋଗ୍ଯ ମୁଁ ଆୟାତପ୍ରାସ୍ତ୍ର ଓ ଯନ୍ତ୍ରଶାର୍କସ୍ତ । ଯେଉଁମାନେ (ଲୋକଙ୍କ ନାମ ଓ ପରିପ୍ରକାଶିତ) ଏହା କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୁଁ ଦୁଃଖତ । ମୁଁ ତୁମ ନିକଟକୁ ମୋର ପାଢ଼ା ଓ ଆବେଗସବୁକୁ ଆଶ୍ରାମିତି ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ମୋର ଯନ୍ତ୍ରଶାର୍କ ମୋତେ ସୁଷ୍ଠୁ କର । ପବିତ୍ର ଆହ୍ଲାଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ ଏବଂ ସେ ମୋତେ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି, ତଦନୁସାରେ, ମୋତେ ଆୟାତ କରିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଁ କ୍ଷମା ମୁକ୍ତ କରୁଛି । ମୋ ହୃଦୟରେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କର ଯେଉଁ ପ୍ରେମ ତଳା ଯାଇଥିଛି ତାହା ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁକ୍ତ କରୁଛି । ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ଯେପରି ତୁମେ ମୋ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ସେମାନଙ୍କର ଗୁଜବ, ଗପସପ ଓ ନିଦାସବୁକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅ । ତୁମର ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ସନ୍ନାନ ମୋ ଜୀବନରେ ଦିଅ । ତୁମର ହସ୍ତରେ ମୋତେ ଉଠାଆ । ହେ ପ୍ରଭୁ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଅନାଏ ଏବଂ ମୋର ଚକ୍ଷୁ କେବଳ ତୁମ ଉପରେ ନିବନ୍ଧ ରହିଛି । ପିତା, ମୋ ଜୀବନରେ ତୁମର କାର୍ଯ୍ୟ ହେତୁ ତୁମକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଉଛି । ଯାଶୁଙ୍କ ନାମରେ ମାଗୁଛି, ଆମେନ ।

ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍ ଜାଣନ୍ତୁ

ଏହି ମଣ୍ଡଳୀ ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ନଗରରେ ଲବଣ ଓ ଆଲୋକ ସ୍ଵରୂପ ହେବା ତଥା ଭାରତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ନିକଟରେ ଏକ ସ୍ଵର ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଆମର ଦର୍ଶନ ଅଟେ ।

ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟକୁ ସଫ୍ରେରୂପେ, ସାଲିସ୍ ନକରି, ପବିତ୍ର ଆତ୍ମଙ୍କ ଅଭିଷେକ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ବଚନବନ୍ଧ । ଆମେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ ଯେ ଉତ୍ତମ ସଙ୍ଗାତ, ସୃଜନଶାଳ ଉପସ୍ଥାପନା, ଜ୍ଞାନଯୁକ୍ତ ତର୍କ, ସମସାମ୍ୟିକ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କୌଶଳ, ସାମ୍ପ୍ରତିକ ବୈଷ୍ଣମ୍ୟିକ କୌଶଳ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟ ପ୍ରଚାର କଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନୁମୋଦିତ ବାକ୍ୟ ପ୍ରଚାରର ସ୍ଥାନ ନେଇ ନପାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ ଅନୁବର୍ତ୍ତୀ ବିଭିନ୍ନ ଚିହ୍ନ, ଆଖ୍ୟାୟ, ବିଷ୍ଣ୍ୱ, ଆଖ୍ୟାୟ କର୍ମ ଓ ଆତ୍ମଙ୍କ ଦାନ ସହ ବାକ୍ୟ ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ଉଚିତ (୧ କରିନ୍ଦ୍ରୀ ୨:୪,୪; ଏତ୍ରୀ ୨: ୩, ୪) । ଆମମାନଙ୍କ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଯୀଶୁ, ଆମମାନଙ୍କ ବିଷ୍ଣ୍ୱବସ୍ତୁର ଆଧାର ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ବାକ୍ୟ, ଆମମାନଙ୍କ ପ୍ରଶାଳୀ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମଙ୍କ ଶକ୍ତି, ଆମମାନଙ୍କ ଅନୁରାଗ ଜନତା ଓ ଏବଂ ଆମମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ସଦୃଶ ସିଦ୍ଧିଲାଭ ।

ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଆମର ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍ ର ମଣ୍ଡଳୀଗୁଡ଼ିକ ରହିଛି । ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ଚର୍କ୍ ର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା ପାଇବା ପାଇଁ ଆମର ଡ୍ରେବ୍ସାଇଟ୍ www.apcwo.org/locations କୁ ପରିଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ କିଅବା ଆମ ନିକଟକୁ contact@apcwo.org ଠିକଣାରେ ଇମେଲ୍ କରନ୍ତୁ ।

ಅಲ್ಲ ಪಿಪುಲ್ ಚರ್ಚ್ ಅಂಶಾದಾರ ದ್ವೀಪ

ಅಲ್ಲ ಪಿಪುಲ್ ಚರ್ಚ್ ಏಕ ಸ್ಥಾನೀಯ ಮಣಿಲೀ ಹೇಳೆ ಹೇ ಏಹಾರ ಷೇಬಾಕಾರ್ಯೆರ ಪರಿಸರ ಸಾರಾ ಭಾರತರೆ, ಬಿಶೇಷ ಕರಿ ಉತ್ತರ ಭಾರತರೆ ಪರಿಬ್ಯಾಪ್ತ ಏಂ ಏಹಾ ಬಿಶೇಷ ಧಾನ ದೇಳಥಾಏ (ಕ) ನೆಡ್ಲಬರ್ಕ್ಲ್ ಬಲಿಷ್ಠ ಕರಿಬಾ (ಖ) ಷೇಬಾಕಾರ್ಯೆ ನಿಮಿತ್ತ ಯುಬಾಮಾನಕ್ಕು ಸುಸ್ಥಿತ ಕರಿಬಾ ಏಂ (ಗ) ಖ್ರೀಷ್ಟಿಕ ಶರಾರಕ್ಕು ಗಡಿ ತೋಲಿಬಾ ಪಾಳ್ | ಬರ್ಷಾಸಾರಾ ಯುಬಾಮಾನಕ್ಕು ಪಾಳ್ ಅನೇಕ ತಾಲಿಂ ಷೇಬಿನಾರ್ ಓ ಖ್ರೀಷ್ಟಾಯ ನೆಡ್ಲಿತ್ತ ಸಭಾಮಾನ ಅನುಷ್ಠಿತ ಹೋಳಥಾಏ | ಏಹಾ ಬ್ಯಾತೀತ ಇಂರಾಜೀ ಓ ಅನ್ಯಾನ್ಯ ಭಾಷಾರೆ ಆಮ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಪುಸ್ತಕಮಾನ ಹಜಾರ ಹಜಾರ ಸಂಖ್ಯಾರೆ ಮಾರಣಾರೆ ಬಣ್ಣನ ಕರಾಯಾಳಥಾಏ | ಬಿಷ್ಪಾಸಾಮಾನಕ್ಕು ಬಾಕ್ಯ ಓ ಆತ್ಮಾರೆ ಗಡಿ ತೋಲಿಬಾ ಉಂಡಣ್ಯರೆ ಏಹಾ ಕರಾಯಾಳಥಾಏ |

ಆಮಮಾನಕ್ಕು ಸಂಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರರೆ ಅಂಶಾದಾರ ಹೇಬಾ ಪಾಳ್ ಆಪಣಕ್ಕು ಆಮೆ ಸಾದರ ನಿಮಿಷಣ ಜಣಾರ್ | ಏಂನಿಮಿತ್ತ ಆಪಣ ಆಮ ನಿಕಟಕ್ಕು ಏಕಕಾಲೀನ ಬಾ ಮಾಸಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ದಾನ ಪಠಾಇ ಪಾರಿಬೆ | ಆಮ ದೇಶರೆ ಷೇಬಾಕಾರ್ಯೆ ಕರಿಬಾಕ್ಕು ಆಪಣ ಯಾಹಾ ಕಿಛಿ ದಾನ ಪಠಾಇಬೆ ತಾಕ್ಕು ಸಾದರೆ ಗ್ರಹಣ ಕರಾಯಿಬ |

ಆಪಣಕ್ಕು ದಾನ ರೆಕ್ ಬಾ ಡ್ರಾಫ್ ಆಕಾರರೆ “All Peoples Church, Bangalore” ನಾಮರೆ ಅಂತಿಮ ಠಿಕಣಾರೆ ಆಮ ನಿಕಟಕ್ಕು ಪಠಾಇ ಪಾರಿಸ್ತಿ | ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗ್ರಾಂಟ್ ಜರಿಂಬಾರೆ ಮಧ್ಯ ಆಪಣಕ್ಕು ದಾನ ಪಠಾಇ ಪಾರಿಬೆ | ಆಮ ಜಮಾಖಾತಾರ ಬಿಬರಣ ನಿಮ್ಮರೆ ದಿಂಬಾಗಲಾ -

Account Name : All Peoples Church

Account Number : 0057213809

IFSC Code : CITI0000004

Bank : Citibank N.A., No.-5, M.G. Road, Bengaluru, Karnataka-560001

ವಿ.ತ್ರ. : ಅಲ್ಲ ಪಿಪುಲ್ ಚರ್ಚ್ ಭಾರತರೆ ಥಿಬಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗ್ರಾಂಟ್ ಮಾರ್ಪಾದರೆ ದಾನ ಗ್ರಹಣ ಕರಿಂಥಾಏ | ದಾನ ಪಠಾಇಬಾ ಬೆಳೆ ಏಹಾರ ಉಂಡಣ್ಯಕ್ಕು ಅರ್ಥಾತ್ APC ರ ಕೆಳ್ಳ ಷೇಬಾಕಾರ್ಯೆರೆ ಏಹಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಹೇಬ ತಾಹಾ ಆಪಣ ಲೆಖ್ ಪಾರಿಸ್ತಿ | ಅಧ್ಯಕ ಜಾಣಿಬಾ ನಿಮಿತ್ತ apcwo.org/give ಪರಿದರ್ಶನ ಕರನ್ತು | ಆಮಮಾನಕ್ಕು ನಿಮಿತ್ತ ಓ ಆಮ ಷೇಬಾ ಕಾರ್ಯೆ ನಿಮಿತ್ತ ದಯಾಕರಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಕರನ್ತು |

ಹನ್ಯಾದ, ಪ್ರತ್ಯು ಆಪಣಕ್ಕು ಆಶಾರ್ಬಾದ ಕರನ್ತು |

ଯେଉଁ ଉତ୍ସର ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି ତାହାଙ୍କୁ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

୨୦୦୦ ବର୍ଷ ତଳେ ଉତ୍ସର ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ନେଇ ଜଗତକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ଯାଶୁ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଏକ ସିଙ୍ଗ ପାପଶୂନ୍ୟ ଜୀବନ କାଟିଥିଲେ । ସେ ରକ୍ତମାଂସ ବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍ସର ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାକ୍ୟ ଓ କର୍ମ ଦ୍ୱାରା ସେ ଉତ୍ସରଙ୍କୁ ଆମ ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେ ଯାହା କହିଲେ ତାହା ଉତ୍ସରଙ୍କ ବାକ୍ୟ ଥୁଲା । ସେ ଯାହା କଲେ ତାହା ଉତ୍ସରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଥୁଲା । ସେ ଜଗତରେ ଅନେକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କର୍ମ ସାଧନ କରିଥିଲେ । ସେ ରୋଗୀ ଓ ଦୁଃଖ ରୋଗ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସୁମ୍ବ କଲେ । ସେ ଅନ୍ଧମାନଙ୍କୁ ସୁମ୍ବ କଲେ, ବଧୁରମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତ୍ଵ ଖୋଲିଲେ, ପଞ୍ଜୁମାନଙ୍କୁ ଚାଲିବାର ଶକ୍ତି ଦେଲେ ଓ ସବୁପ୍ରକାର ରୋଗକୁ ସୁମ୍ବ କଲେ । ସେ ଅଛ କେଡ଼େଟି ରୋଗୀ ଓ ମାଛକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରି ହଜାର ହଜାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଭାବରେ ଖୁଆଇ ପରିତୃପ୍ତ କଲେ, ଝଡ଼ ବତାସକୁ ଆଜ୍ଞା ଦେଇ ସେ ଶାନ୍ତ କଲେ, ଏପରି ସେ ଅସଂଖ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକର୍ମ କଲେ ।

ଏହି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ ଉତ୍ସର ମଙ୍ଗଳମୟ ଓ ସେ ଚାହାନ୍ତି ଯେପରି ସମସ୍ତେ ସୁଖଶାନ୍ତି ଓ ଆନନ୍ଦରେ ରୁହୁକୁ, ସବଳ ସୁମ୍ବ ରୁହୁକୁ । ସେ ଆମମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅଭାବ ଓ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରନ୍ତି ।

ତେବେ ଉତ୍ସର କାହିଁକି ମାନବ ରୂପରେ ଜଗତକୁ ଆସିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ? ଯାଶୁ କାହିଁକି ଜଗତକୁ ଆସିଥିଲେ ?

ଆମେମାନେ ସମସ୍ତେ ପାପ କରିଛୁ ଓ ଆମର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଉତ୍ସର ଆମାରୁ ଯାହା ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ ତାହା କରି ଚାଲିଛୁ । ପାପ ଉତ୍ସରଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ବିଛିନ୍ନ କରି ରଖିଥିବା ଏକ ବିରାଟ ଅଭେଦ୍ୟ ପ୍ରାଚୀର ସଦୃଶ୍ୟ । ପାପ ଆମକୁ ଉତ୍ସରଙ୍କଠାରୁ ବିଛିନ୍ନ କରି ଦେଇଥାଏ । ଯିଏ ଆମକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ତାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ଓ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯଥାର୍ଥ ଓ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପର୍କ ରକ୍ଷା କରିବାରେ ଏହା ଅନ୍ତରାୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏଣୁ ଆମେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଷୟ ଦ୍ୱାରା ଏହି ଶୂନ୍ୟଷ୍ଵାନକୁ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଉ ।

ପାପ ଆମକୁ ଉତ୍ସରଙ୍କଠାରୁ ଅନ୍ତରକାଳ ପାଇଁ ବିଛିନ୍ନ କରିଦେଇଥାଏ । ଉତ୍ସରଙ୍କ ଦରବାରରେ ପାପର ଦଣ୍ଡ ମୃତ୍ୟୁ । ମୃତ୍ୟୁ କହିଲେ ଉତ୍ସରଙ୍କଠାରୁ ଅନ୍ତରକାଳ ନିମନ୍ତେ ବିଛିନ୍ନ ହୋଇ ନରକାଗ୍ନିରେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବା ।

କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଶୁଭ ଖବର ରହିଛି । ଆପଣ ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇ ପାରିବେ ଓ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହୋଇପାରିବେ । ବାଇବଳ କହେ, “ପାପର ବେଚନ ମୃତ୍ୟୁ, କିନ୍ତୁ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହଦାନ ଆସମାନଙ୍କ ପ୍ରଭୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଯାଶୁଙ୍କ ସହଜାଗିତାରେ ଅନନ୍ତ ଜୀବନ ଅଟେ” (ରୋମୀ ୩:୧୩) । ଯାଶୁ କୁଶରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରି ସମସ୍ତ ମାନବ ସମାଜର ପାପର ମୂଲ୍ୟକୁ ପରିଶୋଧ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ତୃତୀୟ ଦିବସରେ ପୁନରୁଡ଼ିଥିବା ହେଲେ, ଅନେକଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜେ ଜାବିତ ଥିବା ପ୍ରମାଣ ଦେଖାଇଲେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ କଲେ ।

ଜିଶ୍ଵର ପ୍ରେମମୟ ଓ କରୁଣାମୟ । କେହି ଯେ ନରକଗାମୀ ହେଉ ଏହା ସେ କଦାପି ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଣୁ ସେ ସମସ୍ତ ମାନବଜାତିକୁ ପାପରୁ ଓ ପାପର ଦଣ୍ଡରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ପଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଜଗତକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ପାପମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ, ଆପଣ ଓ ମୋ ଭଲି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପାପ ଓ ଅନନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ସେ ଆସିଥିଲେ ।

ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ ପାପକ୍ଷମା ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଆପଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ହେବ - କୁଶ ଉପରେ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ ଯାହା ସାଧନ କରିଅଛନ୍ତି ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହେବ ଓ ସମସ୍ତ ହୃଦୟର ସହିତ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ହେବ ।

“ସେ କେହି ତାହାଙ୍କୋରେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ସେ ପାପକ୍ଷମା ପାଇବ” (ପ୍ରେରିତ ୧୦:୪୩) ।

“ତୁସେ ଯଦି ମୁଖରେ ଯାଶୁଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁ ବୋଲି ସ୍ଵାକାର କରିବ, ଆଉ ଜିଶ୍ଵର ତାହାଙ୍କୁ ମୃତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଉଠାଇ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ହୃଦୟରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବ, ତେବେ ପରିତ୍ରଣ ପ୍ରାସ୍ତୁ ହେବ” (ରୋମୀ ୧୦:୯) ।

ଯଦି ଆପଣ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବେ ଆପଣ ମଧ୍ୟ ପାପ କ୍ଷମା ପାଇପାରିବେ ଓ ଆପଣାର ସମସ୍ତ ପାପରୁ ପରିଷ୍ଫେତ ହୋଇପାରିବେ ।

ନିମ୍ନରେ ଏକ ସରଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଙ୍କୋରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଓ ସେ କୁଶ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କ’ଣ ସାଧନ କରିଛନ୍ତି ତାହା ବିଶ୍ୱାସ କରି ଜୀବନରେ ଏକ ନିଷ୍ଠାର ନେବା ପାଇଁ ଏବଂ ଆପଣଙ୍କ ପାପସବୁରୁ କ୍ଷମା ପାଇବା ପାଇଁ ଓ ସେଥିରୁ ପରିଷ୍ଫେତ ହେବା ପାଇଁ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଆପଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଏକ ନମ୍ବନା ମାତ୍ର । ଆପଣ ନିଜ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିପାରିବେ ।

ପ୍ରିୟ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁ, ତୁମେ କୁଶ ଉପରେ ମୋ ନିମତ୍ତେ ଯାହା ସାଧନ କରିଛ ଆଜି
ମୁଁ ଜାହା ବୁଝି ପାରିଛି । ମୁଁ ଯେପରି ପାପରୁ କ୍ଷମା ପାଇବି ଏଥିପାଇଁ ତୁମେ ମୋ ପାଇଁ
କୁଶରେ ପ୍ରାଣ ଦେଲ, ତୁମର ଅମୂଳ୍ୟ ରକ୍ତକୁ ବୁହାଇ ମୋର ପାପର ମୂଳ୍ୟକୁ ପରିଶୋଧ
କଲ । ବାଇବଳ କହେ ଯେ କେହି ତୁମଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ସେ ତା'ର ପାପସବୁରୁ
କ୍ଷମା ପାଇବ ।

ମୁଁ ତୁମଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଏବଂ ମୋ ନିମତ୍ତେ କୁଶାୟ ମୃତ୍ୟୁଭୋଗ କରି
ଓ ପୁନରୁଡ଼ିତ ହୋଇ ମୋ ନିମତ୍ତେ ତୁମେ ଯାହା ସାଧନ କରିଛ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ
ଆଜି ମୁଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଉଛି । ମୁଁ ଜାଣେ କୌଣସି ସଙ୍କରମ କରି ମୁଁ ନିଜକୁ ନିଜେ ଉଦ୍ଧାର
କରିପାରିବି ନାହିଁ କି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଉଦ୍ଧାର କରିପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ
କେବେ ମୋର ପାପସବୁରୁ କ୍ଷମା ପାଇପାରିବି ନାହିଁ ଓ ଏଥିନିମାତ୍ତେ କିଛି କରିପାରିବି
ନାହିଁ ।

ଆଜି ମୁଁ ମୋର ହୃଦୟରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛି ଓ ମୋ ମୁଖରେ ସୀକାର କରୁଛି ଯେ
ତୁମେ ମୋ ନିମତ୍ତେ ମୃତ୍ୟୁଭୋଗ କରିଅଛ । ତୁମେ ମୋର ପାପର ଦର୍ଶକୁ ପରିଶୋଧ
କରିଦେଇଛ । ତୁମେ ମୃତ୍ୟୁର ପୁନରୁଡ଼ିତ ହୋଇଛ ଓ ତୁମଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରି ମୁଁ ପାପ
କ୍ଷମା ପାଇଛି ଓ ମୋର ପାପସବୁରୁ ପରିଷ୍ଠତ ହୋଇଛି ।

ଧନ୍ୟବାଦ ଯାଶୁ, ତୁମକୁ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ ଓ ତୁମକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଜାଣିବାକୁ
ଓ ତୁମଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ ରହିବାକୁ ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କର । ଆମେନ ।



All Peoples Church Bible College & Ministry Training Center

ଅଲ୍ ପିପୁଲ୍ ର୍ଚ୍ ବାଇବଳ୍ କଲେଜ୍ ଏଣ୍ ମିନିଷ୍ଟ୍ରି ଟ୍ରେନିଙ୍ ସେଣ୍ଟର (APC-BC) ବାଜାଲୁରୁ, ଆଡ଼ାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅଭିଷିକ୍ତ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦାସଦାସମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତାଳିମ୍ ଦେଇ ସୁପଞ୍ଜିତ କରେ ଯେପରି କି ସେମାନେ ପବିତ୍ର ଆଡ଼ାଙ୍କ ଅଲୋକିକ ଶକ୍ତିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ଏବଂ ଜିଶୁରଙ୍କ ବାକ୍ୟକୁ ଅଭ୍ରାନ୍ତ ଓ ଝାନୋଦୀପକ ଭାବରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିପାରନ୍ତି । ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟକ୍ତିର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶରେ ଆମେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁ । ସେମାନେ ଯେପରି ପ୍ରଭୁଙ୍କଠାରେ ସଂଲଗ୍ନ ଜୀବନ କାଟନ୍ତି ଏବଂ ତଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଏଶିକ ଚରିତ୍ର ବିକଶିତ ହୁଏ ଓ ଜିଶୁରଙ୍କ ବାକ୍ୟରେ ସେମାନେ ବନ୍ଧମୂଳ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଚିହ୍ନ, ଆଣ୍ଟର୍ୟ ବିଷୟ, ଆଣ୍ଟର୍ୟ କର୍ମର ଶକ୍ତିଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଅନୁବର୍ତ୍ତୀ ହୁଏ ଏହା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଏ । APC-BC ରେ ବଳିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷା ସାଙ୍ଗକୁ ଜିଶୁରଙ୍କ ପ୍ରେମର ପ୍ରଦର୍ଶନ, ପବିତ୍ର ଆଡ଼ାଙ୍କ ଅଭିଷେକ ଓ ଉପାୟିତି ଏବଂ ଜିଶୁରଙ୍କର ଆଣ୍ଟର୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଜୋର ଦିଆଯାଏ । ଏଯାଏ ଥାନେକ ତାଳିମପ୍ରାପ୍ତ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ଜିଶୁରଙ୍କ ଆହାନକୁ ପୂରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଛି ।

ଏଠାରେ ତିନୋଟି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଚଳିତ :

Certificate in Theology & Christian Ministry (C.Th.) – ଏକବର୍ଷ

Diploma in Theology & Christian Ministry (Dip.Th.) – ଦୁଇ ବର୍ଷ

Bachelor in Theology & Christian Ministry (B.Th.) – ତିନି ବର୍ଷ

ସୋମବାରଠାରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଯାଏଁ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯.୦୦ ଘ. ରୁ ଅପରାହ୍ନ ୧.୦୦ ଘ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରାଯାଏ । ଦିବା ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ, ଯୋଗ ଦେଇପାରିବେ ଏବଂ ଅପରାହ୍ନ ୧.୦୦ ଘ. ପରେ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଯାଇପାରିବେ । ଆବାସିକ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପୃଥକ୍ ହୋଷ୍ଟେଲମାନ ରହିଛି । ପଡ଼ା ଦିନମାନଙ୍କରେ ଆବାସିକ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀମାନେ ଅପରାହ୍ନ ୨.୦୦ ଘ.ରୁ ୫.୦୦ ଘ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସେମାନର, ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଉପାସନାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାଏ । ଅଣ୍ଟାରିକ୍ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀମାନେ ଏଥରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେଠାରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉପାହିତ କରାଯାଏ । ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଦରଖାସ୍ତ ପଠାଇବାକୁ ଓ ଏହି କଲେଜର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଯୋଗ୍ୟତା, ବ୍ୟୋମ, ଖର୍ଚ୍ଚ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଏବଂ ଦରଖାସ୍ତ ପର୍ମିକ୍ ଡାର୍ବନଲୋଡ୍ କରିବା ପାଇଁ ଆମର ହେବସାଇଟ୍ www.apcwo.org/biblecollegeକୁ ପରିଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ ।

APC-BC is accredited by the
Nations Association for
Theological Accreditation (NATA)



ଲୋକମାନେ ସାଧାରଣତଃ ବୃଥା ଗପସପ, ଚାନ୍ଦୁଳି, ନିଯା ଓ ଗୋପନରେ ଆୟାତ କରିବାରେ ଲିପ୍ତ ରହିଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ବୁଝି ନ ଥାନ୍ତି ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ, କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମାଜିକ ସଂଗଠନ ସବୁ ନିମନ୍ତେ ଏହାର କେତେ ନକାରାମ୍ବକ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋକମାନେ ଆୟାତ ପାଇଥାନ୍ତି, ସମ୍ପ୍ରଦାୟଗୁଡ଼ିକ ବିଭାଜିତ ହୋଇଯାନ୍ତି, କାର୍ଯ୍ୟ ପରିବେଶ ବିରୋଧୀ ଓ ଅନୁଯୋଦକ ହୋଇଯାଏ, କେବଳ ଏକ ଶ୍ଵେତ ବିଷୟ ପାଇଁ ଯାହାକୁ ବୃଥା ଗପ କୁହାଯାଏ । ଏହା ଅନାବନ୍ତା ଉଭିଦ ସଦୃଶ ଯାହାକୁ ଉପୁଡ଼ା ନ ଗଲେ ଏହା ଏକ ସୁନ୍ଦର ଉଦ୍ୟାନକୁ ମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇପାରେ । ଏହି ପୁଣ୍ଡକରେ ବୃଥା ଗପ ସମ୍ପର୍କିତ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରର ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଏବିଷୟରେ ସତର୍କ କରି ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଜୀବନଶୈଳୀରୁ କିପରି ଆମେ ରକ୍ଷା ପାଇବା ଏଥୁରେ କୁହାଯାଏ । ବୃଥା ଗପସପକୁ କିପରି ମୁକାବିଲା କରିବା ସେଥିପାଇଁ କେତେକ ସହଜ ବ୍ୟାବହାରିକ ସୋପାନ ଏଠାରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଛି । ଆମର ଆଶା ଏଥୁରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର ସାହାଯ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନ ସେମାନଙ୍କ କର୍ମସ୍ଥଳରେ ସୁମ୍ଭୁ ପରିବେଶ ବିଜଶିତ କରିବେ; ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁଭାବାପନ୍ତି ଓ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ସମ୍ପର୍କସମ୍ବୂହ ସୃଷ୍ଟି କରିବେ; ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକମାନେ ପ୍ରେମ ଓ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଚାବରଣରେ ବାସ କରିବେ । ବୃଥା ଗପସପ ବନ୍ଦ ହେଉ !

ଆଶିଷ ରାଜଚୂର